







**اجتماع موسع ٥ ساعات للرئيس - بقية ص ١**

وإن المناقشات الخاصة به استغرقت ٣ ساعات ونصف الساعة وأن الرئيس مبرك أشار إلى سرعة اتخاذ الفاعل الإجراءات الخاصة لوضع في شكله النهائي لقانون على مجلس الشعب .  
إن مشروع القانون الخاص بقانون المال فقد تولت الخطوط العريضة والمبادئ الأساسية له .  
وأشار أعضاء وزير الإعلام أن الرئيس مبرك كان فرصة كاملة خلال الاجتماع لإبداء وجهات النظر في حق مبرمقرات كامل من كافة الأقسام لكل الإراء من الجوانب الإيجابية والإستماع إلى التفسيرات الموجودة في العالم وإلى القضايا التي تحكم هذه القوانين بل إلى المدارس الاقتصادية المختلفة بالنسبة إلى مشاكل واضحة بقانون حماية وإستثمار البنك المركزي وعلاقة الحكومات الدولية المركزية في الدول العربية .

أموال المودعين وإصلاح المساهمين  
وتوفير المناخ الاقتصادي العام الذي  
يحقّق الثقة في المصارف والنظام  
المصرفي.

● السلطة التي يجب أن تكون محل  
الامتناع بسلطة إبطال البنك المركزي  
هي تلك التي تتطّق بالسياسات المالية  
والنقدية في حدود الرقابة والمتابعة  
والصحيح وبيان التخلّف في الإدارة.

● أن تتوفر المرونة في مشروع  
القانون لتسمح لتشمل فروع البنوك  
الإنجليزية بالنقد المصرفي.

● الاستفادة من نوع المستفيدة في  
النظام الخارجى من توفر المستفيدة في  
مشروع القانون حتى يمكن تحقيق  
الختلاف من أجل تطوير الاقتصاد  
المختلف بأن تتواءم الظروف مع فلسفة  
تحرير صرف الصرف.

● كما أشار الرئيس مبارك إلى عدد من  
الموضوعات التي أهمية رفع مستوى  
أداء المصارف المصرية في سرعة  
تنفيذ العمليات المصرفية سواء في  
الداخل أو الخارج بما يحقق  
المنافسة بين البنوك المصرية  
والأجنبية.

أشار رئيس الوزراء إلى العلاقة التضامنية بين البنك المركزي والحكومة من جانب وكافة الأطراف من جانب آخر وأشار إلى كافة الآراء التي طرحت لاعتماد مشروع القانون الذي تنود حول مسئوليات البنك المركزي وعلاقاته بكل من الحكومة والبنوك وأن مشروع القانون سيطر على الآتي :

• تقوية سلطة البنك المركزي في إصلاح الإرضاع التتبعية للبنوك وسلطة البنك المركزي في اتخاذ قرار منع البنوك لاحتياطات مصرفية بنص صريح ويحدد القانون .

• تحديد سلطات البنك المركزي بالتسمية لاختيار أعضاء مجالس إدارات البنوك وحق البنك المركزي في الاعتراض على أي قيادات رئيسية محددة في المواقع المؤثرة داخل البنوك وكذلك ضوابط الرقابة الداخلية وتحديد الرقابة على الحسابات .

• تحديد دور وزارة الاقتصاد وعلاقاتها بالبنك المركزي بما يتفق ومشروع القانون .

• إلقاء دور البنك المركزي في تحديد سعر الفائدة وإتاحة جرية تحديد سعر

القائدة أمام البنوك طبقاً للأسعار السائدة في السوق .

وعرض الدكتور صلاح حامد محافظ البنك المركزي وجهة النظر حيال التغيرات الواردة في مشروع قانون البنوك موضحة دور البنك المركزي في تحقيق الرقابة من خلال ضوابط عامة تهدف إلى الحفاظ على أموال ومخزونات المجتمع والحفاظ على مصالح المساهمين مشيراً إلى أن تدخل البنك المركزي بالقرض الذي يحقق الرقابة على تنفيذ السياسات المصرفية التي تتفق والمصلحة العامة للاقتصاد القومي .

وقال وزير الاعلام - إن رؤساء البنوك والكبراء الذين ساهموا في المناقشة تناولوا فلسفة استقلالية البنك المركزي وذكروا دور البنك المركزي وإرتباطه بضبط الائحة بالنسبة للتطور الاقتصادي وأهمية دور البنك المركزي وسلطانه ودعوا في مرحلة الانتقال الاقتصادي وكذلك سلطانه بما يدعم آليات التعامل طبقاً لقانونين إقتصاديين الأول : دور عيبت مشيرين إلى أن تلك الآلية لا تتحقق إلا بمشاركة الحكومة مع البنك المركزي مع دعم دور البنك .

مبادئ أساسية

أوضح رئيس الوزراء الخطأ اتخذت بالتسليم لمشروع قانون المال وأنه قد وضع في الاعتبار التطور التكنولوجي بأبنية مالية وثارة كانت في أعلاه من أجل لجان الحزب الوطني الديمقراطي عدد من الخبراء المتخصصين في مصر بخبره من البنك الدولي وأشار رئيس الوزراء إلى تحديات المباديء الأساسية التي تحكم القانون الجاري اعاده :

- تجنب المزيد من الاستعانة رؤوس الأموال مما يقتضي تبني بدورصات الاوراق المالية وتحت رأس المال في مصر تتأخذ المستودع بين اسواق المال العالمية
- اقامة قاذرات فنيق بين اراء حماية الراغبين في استثمار ويجاد سوق رأس المال منتدنة دون السماح بالتقليد بين المستثمرين .
- تشجيع المخبرين على اموالهم بحرية دون قيود

[illegible]

**موسى في اجتماع - بقية ص ١**

حسنى مبارك .. كما تحدث معه عن الدور المصري في افطار حركة عدم الانحياز مستقبلا والذي يمثل في تأييدها للخطوات التي ستقوم بها تونسيسيا خلال رئاستها للحركة.

ودعا الرئيس سهارتو في كلمته بالجلسة أعضاء الحركة إلى إعادة ترتيب الأولويات ترتيبا واقعيا ومرنا من أجل تحقيق أهداف الحرية وحماية مصالحها. وأكد ضرورة التمسك بالحوار البناء بين الدول المنتمية للنامية وتوسيع التعاون بين بلدان الجنوب.

و قال : إن المهمة الأولى للحركة

حاليا هي بذل الجهود لتحقيق السلام  
والدائم والأمن المجتمعي وقرع السلام  
والتكاتف بيننا  
وإذ نحن نؤمن بأننا  
سوف نتمكن من التغلب على  
أزمة العراق  
وأننا سوف نتمكن من  
العودة إلى الحياة الطبيعية  
وأننا سوف نتمكن من  
العودة إلى الحياة الطبيعية  
وأننا سوف نتمكن من  
العودة إلى الحياة الطبيعية

**مبادئ أساسية**

أكد الرئيس مبارك من خلال المناقشات على عدة نقاط .. وكان حرصا على ربط البعد القاتوني بالإبعاد الاقتصادية المختلفة ، لكن أكد في النهاية عدة مبادئ من خلال وجهات النظر التي استمع إليها .

في الهدوء بنسبة تصدقوا  
على الواقع المقترح في مشروع  
القانون الجديد بما يوفره هذا التصديق  
الاستقلالية والشخصية الاعتبارية  
المستقلة ضماناً لأموال المدينين .

● تحديد المسألة المستبورة عن  
النكت المركزي أمام المؤسسات  
المستبورة وتنظيم العلاقة بين البنك  
المستبورة والحكومة مع الاستعانة  
بالقانون ١٢٠ لسنة ٧٥ والقانون  
القديم الذي كان ينظم تلك العلاقة بطريقة  
متوازنة وجيدة .

● دراسة الموضوع الخاصة بتشكيل  
الجمعية الصوملية لبنك المركزي .  
والذي الرئيس مبارك أهمية الانعقاد  
في كافة الجهات النظر مشيراً إلى أنه

**تأجيل اجتماع الفريق  
وأمن الوطني بالقاهرة**

يجمع عبد الحليم كشوف وقار من  
الإسلام والأمين العام لرابطة العالم  
الإسلامي في السعودية، في اجتماع  
لجنة الأمن الوطني بالقاهرة  
التي يرأسها وزير الداخلية  
أحمد الشاذلي، وذلك في إطار  
العمل على تأمين الانتخابات  
البرلمانية المقبلة.

وقد تم تأجيل الاجتماع إلى  
الوقت الذي يحدده الأمن الوطني  
لجنة الأمن الوطني بالقاهرة  
التي يرأسها وزير الداخلية  
أحمد الشاذلي، وذلك في إطار  
العمل على تأمين الانتخابات  
البرلمانية المقبلة.

المشروع  
في مناقشة مشروع قانون سوق المال  
إحدى الوثائق التي شكلت التهنئة متحالفا  
والتي أقرت في هذا المشروع  
به تنظيم سوق رأس المال في  
وفقا لقواعد الحق محددة وموضحة  
وتضمن للسوق التنظيم مع الانضباط  
الكامل في نفس الوقت وفي ظل تشريع  
شامل ومكتمل وحديث وحاسم  
المتامين في السوق من التلاعب أو  
الممارسات الخطرة أو المضاربات غير  
الشرعية

وبالسرعة اللازمة .

● خلق جهاز رقابي قوي

التأكد من سلامة إجراءات

العاملة في السوق وسلامة

أموال المساهمين وقادر في

على المتابعة الجادة والسريـة

● توفير نظام التحكم الذي

والإجراءات في أسرع وقت

● وجارعت فضائية سريعة .

● تقرير إفادات ضريبة

الموازنة والمساواة بين اـدو

وإدوات الاستثمار .

● وأشار وزير الإعلام الى

يعرض مشروع سوق رأسـ

صورته النهائية وسوف يـ

١٩٩٢ م .

محمّد علي ومن الجبهة الانفصالية  
الحزب الوطني د. سفيان رئيس  
اللجنة د. عبدالممنع راضي

الجنوب .  
وقال : ان المهمة الاولى للحركة

[illegible]

من ثقب الباب

القضية .  
وفي بيان رسمي للخارجية  
التركية قالت ليبيا اتهامات دول  
البلطيق بتفجير القويات الدويلي  
ضد ليبيا بطاريات طائرات هلوكتبت  
وعواصة لطرابلس .  
ومن جهة اخرى طلب ابراهيم البكا  
امين العمل اللبي من اعضاء  
الشعبية للعدل ببلونات الجماهير  
بتقديم كافة التسهيلات للمصريين  
ومعاملتهم معاملة المواطن الليبي  
وتلك ضد اجتماع عقده السفير  
المصري الشاذلي مدير العلاقا  
المصرية اللبية مع امين العدل اللبي  
في طرابلس .

والقرار واضح تماما في حق العلم  
والتعويض . لكن اسرائيل لا تلتزم  
بالتاريخ القريب . والمعارضة لها  
عودة الى يهودي لم يولد على ا  
القيطنين . من تزييد اعادة م  
اتصالهم تاريخيا بغيره القسطين د  
سنة . وترفض عودة من ولدوا  
ثلاثين عام في يافا او حيفا او اللد  
واسرائيل لا تريد لا  
والاوتعويض . ومن اجل هذا اشتر  
اباد الالم المتحدة قبل مائة مفر  
واقطعت اجتماعات واتوا المتمع  
الطريف . ليصبح الكلكم عن السلا  
ال اى كلام :

هذه الأوجه تصنع المبادىء التي تتوافق  
نجاح التحول الاقتصادي في التحول  
والنصفية الأولى

لكن الدرس المضي على طريق تحرير  
الاقتصاد المصري يخشى علمية والمصري  
لنسترجع في تطبيق اقتصاديات الزاوي  
لأن عيب أو استغلال الأمر الذي يترتب  
أن يتوفر للولاء الآليات التي تمكنها من  
تفويض المبادىء من خلال علاقة صاحب  
مؤازرة بين الحكومة والمركز المركزي

● أن يتوفر للبيك المركزي القوة من  
خلال المصالحات التي تمكنه من وضع  
ضوابط لتفويض المبادىء والمصرف  
والتي تحقق التوازن بين الحفاظ على

لا بد أن تضع في اعتبارنا أن كل مصالح  
الأمم لا يطرح بقض في الاعتبار  
العالم الذي يهدف إلى إصدار أي تشريع  
التي يتم باستمرار الرأي بالمعقول  
اللقوى يعيداً عن المصالح الضيقة  
للمؤسسات المالية .

وشرح رئيس الوزراء  
الاجتماع مرسوم قانون البنك  
إلى أن القانون ينظم العلاقة بين البنوك  
العملية في مصر وتلك العلاقة بين  
البنك المركزي والحكومة وأن البنوك  
الرئيسي هو خلق أسلوب متابعية بين  
البنك المركزي وما يجري في البنوك بد  
تتلقى وتطوير وتحرير الاقتصاد  
القومي .

[illegible]

كما أكد الرئيس ضرورة أن يوضع في الاعتبار في إعداد مشروع القانون توفير الحماية الكاملة لألبية المساهمين في أية شركة ومنع وقوع غش أو استغلال لهم حيث يمكن تحقيق التوسع في قاعدة الملكية عن طريق الأساليب الأكربر عدد من المواطنين بما في ذلك ويوجد المجتمع عن سيطرة رأس المال المممثل.

وأكد الرئيس ضرورة أن يحدد القانون العلاقات بين الشركات المستمرة ومن يستثمر أمواله على نحو يمنع وقوع غش أو استغلال المستثمر أو استغلاله.

حضر الاجتماع عمال ص  
 الوزراء والكتّور ك  
 رئيس الوزراء ووزي  
 يوسف وإلى نائب رئي  
 الزراعة واستصلاح  
 صلاح حامد محافظ  
 وصوت الشريف وزير  
 عاطف عبد وزير ش  
 والدولة للتنمية الا  
 مصطفى وزير الاقتصا  
 سلامة وزير الدولة  
 الشعب والشورى والكتّور

دعوة إلى لجنة الأمم المتحدة للتعاون  
الزراعي على الأراضي  
عروضه على  
في رئيس  
نائب  
بط والتكوير  
راء والتكوير  
والتكوير  
المركزي  
الم المركزي  
مع الوزراء  
التكوير  
تكون احمد  
مجلس  
محمد الزا

وفي بيان رسمي للخارجية  
الترسية بدأ ليبيا التهامات الدول  
الباقي بأنها تتعتك المعقبات الدولي  
ضد ليبيا بتطوير طائرات هليكوبتر  
وغواصة طرابلس .

ومن جهة اخرى طلب ابراهيم البكا  
امين العمل الليبي من اعضاء اللجنة  
الشعبية للعدل ببلوات الجماهيرية  
بتقديم كافة التسهيلات للمصريين  
ومعاملتهم معاملة المواطن المصري  
وذلك بعد اجتماع عقده السفير  
مضطفي الشاذلي مدير العلاقات  
المصرية الليبية مع امين العمل الليبي  
في طرابلس .

والقرار واضح تماما في حق العدو  
او التعويض. لكن اسرائيل لا تعيد  
بالترتيب الهربي. والساقلة انها ت  
عودة الى يهودي لم يولد على ا  
الطين. بل تزييد عادة من ترت  
اتصالها بخبا بفلسطين منذ ال  
سنة. وترفض عاها من ولدوا  
ثلاثين عام في يافا او حيفا او اللد  
واسرائيل لا تريد لا الق  
ولا التعويض. ومن اجل هذا اشتر  
ايد الامم المتحدة قبل مؤتمر مدر  
واقعت اجتماعات وتواتر مع  
الاطراف. ليصبح الكلام عن السلا  
الى كلام:

# زيادة التصدير والتوسع في تصنيع المعدات الاستثمارية

أهداف أساسية للشركة القائمة للمصناعات المعدنية  
مشاروعات معدنية عملاقة يبدأ تنفيذها هذا العام

تشهد سنة ١٩٩٢ قيام عدد من المشروعات الكبرى والعلاقة في مجالات الصناعات المعدنية، والمشروعات الجديدة تحقق زيادة كبيرة في إنتاج الصناعات المعدنية، وتفتح مجالات جديدة لزيادة الصادرات، واستيعاب الأيدي العاملة.

الإنتاج ٤.٠٠٠ طن من رقائق الألومنيوم

عمل ويستدر قيمته بعد أقل من عشر

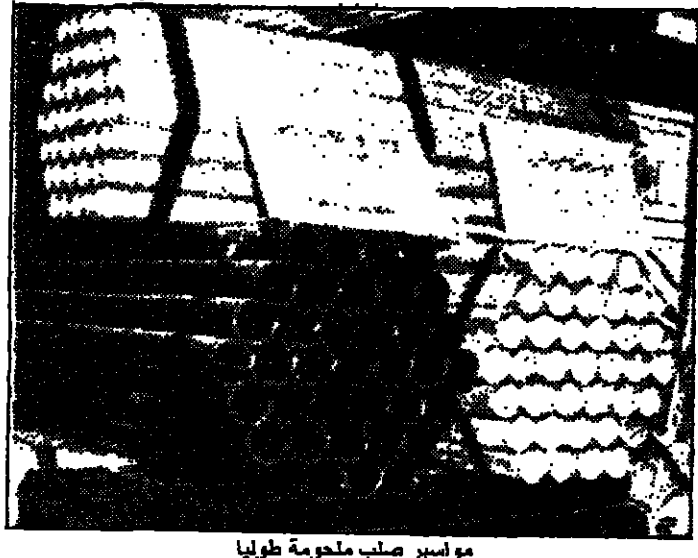
مسعود عقال، المدير العام لمجالس إدارة  
المجالس الاقتصادية للصناعات المعدنية اله  
مكتمة هذه المشروعات الكبرى . مشروع  
النصب المخصص للسياح الذي يهدف إلى  
التأجير 150 ألف طن من الصلب المناسبي  
الاستثمار في الصناعات الهندسية  
المختلفة ، وذلك خلال الفترة المقبلة  
الصلب المخصص من التركة المتأشرا  
البرلمان عربي مشرقا وفيه ثلاثون  
٢٣٠ . وتقدر تكلفة هذا  
المشروع بأكثر من ١٢٠ مليون دولار  
وتتوقع به ٧٥٠ من المصانع الفنية  
التي . وكافة التخصصات المبرية  
الآخرى .  
من المشروعات الجديدة الأخرى  
التي تمت الموافقة لشركة الصلب والصلب  
بقرض من الطاقة الاقتصادية لمشروع إلى  
المليون والصلب مليون من سلبه .  
مشروع وتأجير ١٥٠ ألف طن من الصلب  
التأجير من ١٥٠ ألف طن من الصلب  
مسعود عقال، المدير العام لمجالس إدارة  
المجالس الاقتصادية للصناعات المعدنية اله  
مكتمة هذه المشروعات الكبرى . مشروع  
النصب المخصص للسياح الذي يهدف إلى  
التأجير 150 ألف طن من الصلب المناسبي  
الاستثمار في الصناعات الهندسية  
المختلفة ، وذلك خلال الفترة المقبلة  
الصلب المخصص من التركة المتأشرا  
البرلمان عربي مشرقا وفيه ثلاثون  
٢٣٠ . وتقدر تكلفة هذا  
المشروع بأكثر من ١٢٠ مليون دولار  
وتتوقع به ٧٥٠ من المصانع الفنية  
التي . وكافة التخصصات المبرية  
الآخرى .  
من المشروعات الجديدة الأخرى  
التي تمت الموافقة لشركة الصلب والصلب  
بقرض من الطاقة الاقتصادية لمشروع إلى  
المليون والصلب مليون من سلبه .  
مشروع وتأجير ١٥٠ ألف طن من الصلب  
التأجير من ١٥٠ ألف طن من الصلب

الصناعية : يقولون ان قطاع الصناعة المعدنية التقليدية في مصر تسير اوضاعه الى الامام .. وإلى الافضل بخلافه العديد من النمو والتطور بالنسبة لهذا القطاع الهام الذي يلف وراء كالة القطاعات الصناعية الاخرى ، ويشكل في نهاية الامر اكبر القلاع الصناعية في الشرق الاوسط ..

**معدلات كبيرة في زيادة الانتاج**

ويقول د . عادل النوف رئيس الشركة القابضة للصناعات المعدنية ان كمية الانتاج لدى مختلف خلال السنة المالية الاخيرة ١٩٩١/٩٠ على مستوى الشركات الممر التابعة وصلت إلى أكثر من المليون و٧٦٦ مليون طن ، مقابل مليار و ٦٥٦ مليون طن في عام ١٩٨٩/١٩٩٠ نسبة تطور ٢١,٨

وبالتالي فقد زادت قيمة الانتاج إلى نحو ٢,٦ مليار جنيهه في عام ١٩٩١/٩٠ ، مقابل ٢,٢ مليار جنيهه في عام ١٩٩٠/١٩٨٩ نسبة تطور ٢١,٧



مواشير صلب ملحومة طوليا

## تصنيع وحدات درفلة حديد التسليح لأول مرة

والمثل... زادت التحويلات المحلية وهافت معدلات جديدة في دول الخليج والكويت... فـ  
معدت في عام ١٩٩٠/٩١ نحو المليون  
و ١٩٩٣ مليون من قبل مليون  
و ١٩٩٤ مليون من قبل مليون  
بنسبة تطور ٢٠١٠ والقيمة لرتفعة  
التحويلات في نحو ١٠٠ مليون  
٢٠١٠ مليون بنسبة تطور ٢٠١٠  
و تم تحقيق هذه المعدلات بالنسبة  
لرغم تطور كافة التحويلات. ويذكر  
ما كان كان تطور في التحويلات المحلية كان  
الاجداد في التصدير هذا أساسا كما يقول  
د. علي الشاذلي مشير الى ان التراجع في  
الصادرات المعنوية ليس هذا أساسا

**زيادة كبيرة**  
**في الصادرات المعنوية**  
أكد د. علي الشاذلي ان معظم الصادرات

**٢,٦ مليار جنيه انتاج الشركات المعدنية**

٧١٨ مليون جنيه صادرات لأسواق العالم

تصنيع ٨٠ من كل وحدة في الساعة .. وقد تم بالفعل تصنيع أول المصرية ..

١٠ مكونات وحدة الدالة التي ١٠ قانما .. وتم تصنيع أول قانم في مصر .. ويتم تزويجه في الآلات الإلهية للصناعات المعدنية لتجهيز وإريادة كفاءة الحركة الإلهية به ..

٢٠ وقال أنه مستهدف مع تد وحداث الحركة حاليًا بثه أحلال وث خطوط الإنتاج في شركات الحديد والنجاس المصرية والإلهية للصناعات المعدنية .. كل هذا بالإضافة إلى التي في عمليات تصنيع قطع غيار سواء في توفير النقد الأجنبي .. وتحول ع التصنيع المحلي إلى سوايه ثابتة ..

٣٠ شركة القابضة للصناعات المعدنية

و ١٠ شركات معدنية عملا

● شركة مصر والصلب المصرية

● شركة الحديد والالومنيوم

● شركة الناصر لصناعة الألوم

الصلب ولوازمها

● شركة النحاس المصرية

● الشركة الأهلية للصناعات المعدنية ..

٤٠

٥٠

٦٠

٧٠

٨٠

٩٠

١٠٠

١١٠

١٢٠

١٣٠

١٤٠

١٥٠

١٦٠

١٧٠

١٨٠

١٩٠

٢٠٠

٢١٠

٢٢٠

٢٣٠

٢٤٠

٢٥٠

٢٦٠

٢٧٠

٢٨٠

٢٩٠

٣٠٠

٣١٠

٣٢٠

٣٣٠

٣٤٠

٣٥٠

٣٦٠

٣٧٠

٣٨٠

٣٩٠

٤٠٠

٤١٠

٤٢٠

٤٣٠

٤٤٠

٤٥٠

٤٦٠

٤٧٠

٤٨٠

٤٩٠

٥٠٠

٥١٠

٥٢٠

٥٣٠

٥٤٠

٥٥٠

٥٦٠

٥٧٠

٥٨٠

٥٩٠

٦٠٠

٦١٠

٦٢٠

٦٣٠

٦٤٠

٦٥٠

٦٦٠

٦٧٠

٦٨٠

٦٩٠

٧٠٠

٧١٠

٧٢٠

٧٣٠

٧٤٠

٧٥٠

٧٦٠

٧٧٠

٧٨٠

٧٩٠

٨٠٠

٨١٠

٨٢٠

٨٣٠

٨٤٠

٨٥٠

٨٦٠

٨٧٠

٨٨٠

٨٩٠

٩٠٠

٩١٠

٩٢٠

٩٣٠

٩٤٠

٩٥٠

٩٦٠

٩٧٠

٩٨٠

٩٩٠

١٠٠٠

١٠١٠

١٠٢٠

١٠٣٠

١٠٤٠

١٠٥٠

١٠٦٠

١٠٧٠

١٠٨٠

١٠٩٠

١١٠٠

١١١٠

١١٢٠

١١٣٠

١١٤٠

١١٥٠

١١٦٠

١١٧٠

١١٨٠

١١٩٠

١٢٠٠

١٢١٠

١٢٢٠

١٢٣٠

١٢٤٠

١٢٥٠

١٢٦٠

١٢٧٠

١٢٨٠

١٢٩٠

١٣٠٠

١٣١٠

١٣٢٠

١٣٣٠

١٣٤٠

١٣٥٠

١٣٦٠

١٣٧٠

١٣٨٠

١٣٩٠

١٤٠٠

١٤١٠

١٤٢٠

١٤٣٠

١٤٤٠

١٤٥٠

١٤٦٠

١٤٧٠

١٤٨٠

١٤٩٠

١٥٠٠

١٥١٠

١٥٢٠

١٥٣٠

١٥٤٠

١٥٥٠

١٥٦٠

١٥٧٠

١٥٨٠

١٥٩٠

١٦٠٠

١٦١٠

١٦٢٠

١٦٣٠

١٦٤٠

١٦٥٠

١٦٦٠

١٦٧٠

١٦٨٠

١٦٩٠

١٧٠٠

١٧١٠

١٧٢٠

١٧٣٠

١٧٤٠

١٧٥٠

١٧٦٠

١٧٧٠

١٧٨٠

١٧٩٠

١٨٠٠

١٨١٠

١٨٢٠

١٨٣٠

١٨٤٠

١٨٥٠

١٨٦٠

١٨٧٠

١٨٨٠

١٨٩٠

١٩٠٠

١٩١٠

١٩٢٠

١٩٣٠

١٩٤٠

١٩٥٠

١٩٦٠

١٩٧٠

١٩٨٠

١٩٩٠

٢٠٠٠

٢٠١٠

٢٠٢٠

٢٠٣٠

٢٠٤٠

٢٠٥٠

٢٠٦٠

٢٠٧٠

٢٠٨٠

٢٠٩٠

٢١٠٠

٢١١٠

٢١٢٠

٢١٣٠

٢١٤٠

٢١٥٠

٢١٦٠

٢١٧٠

٢١٨٠

٢١٩٠

٢٢٠٠

٢٢١٠

٢٢٢٠

٢٢٣٠

٢٢٤٠

٢٢٥٠

٢٢٦٠

٢٢٧٠

٢٢٨٠

٢٢٩٠

٢٣٠٠

٢٣١٠

٢٣٢٠

٢٣٣٠

٢٣٤٠

٢٣٥٠

٢٣٦٠

٢٣٧٠

٢٣٨٠

٢٣٩٠

٢٤٠٠

٢٤١٠

٢٤٢٠

٢٤٣٠

٢٤٤٠

٢٤٥٠

٢٤٦٠

٢٤٧٠

٢٤٨٠

٢٤٩٠

٢٥٠٠

٢٥١٠

٢٥٢٠

٢٥٣٠

٢٥٤٠

٢٥٥٠

٢٥٦٠

٢٥٧٠

٢٥٨٠

٢٥٩٠

٢٦٠٠

٢٦١٠

٢٦٢٠

٢٦٣٠

٢٦٤٠

٢٦٥٠

٢٦٦٠

٢٦٧٠

٢٦٨٠

٢٦٩٠

٢٧٠٠

٢٧١٠

٢٧٢٠

٢٧٣٠

٢٧٤٠

٢٧٥٠

٢٧٦٠

٢٧٧٠

٢٧٨٠

٢٧٩٠

٢٨٠٠

٢٨١٠

٢٨٢٠

٢٨٣٠

٢٨٤٠

٢٨٥٠

٢٨٦٠

٢٨٧٠

٢٨٨٠

٢٨٩٠

٢٩٠٠

٢٩١٠

٢٩٢٠

٢٩٣٠

٢٩٤٠

٢٩٥٠

٢٩٦٠

٢٩٧٠

٢٩٨٠

٢٩٩٠

٣٠٠٠

٣٠١٠

٣٠٢٠

٣٠٣٠

٣٠٤٠

٣٠٥٠

٣٠٦٠

٣٠٧٠

٣٠٨٠

٣٠٩٠

٣١٠٠

٣١١٠

٣١٢٠

٣١٣٠

● شركة النصر لصناعة  
المعروفات ..  
● شركة النصر للسيارات ..  
● الشركة العامة للمعادن ..  
● الشركة المصرية للنسج  
الحديثة ..  
● تقدم هذه الشركات العملاقة  
وفيرا من مختلف المنتجات المعاصرة











## الجمهورية تقول:

### العدالة والتنمية والنظام العالم

تستقبل القاهرة الرئيس البولندي ليخ فاونسا في أول زيارة له لمصر تستمر ٢ أيام ويبحث الرئيسان ضمنى مبارك وليخ فاونسا القضايا ذات الاهتمام المشترك وفي مقدمتها السلام في الشرق الأوسط والتنمية وتوطيد العلاقات الثنائية بينهما.

وقد استقبلت مصر مؤخرا الرئيس الأرجنتيني كارلوس ميم وشارك بهجده وأقر في مؤتمر وزراء خارجية دول عدم الانحياز ببالي في بونينوا... وتكتم جهود إقرار السلام في الشرق الأوسط من خلال عضويتها النشطة في لجان المفاوضات المتعددة في ٥ عواصم عالمية بالإضافة إلى اتصالاتها العربية السياسية والدبلوماسية.

والأكثر: كانت زيارة الضيف الكبير تتواءم مع تطورات هامة على الصعيدين الإقليمي والعالمي فانه من الأهمية بمكان الإشارة إلى رغبة البلدان الصندين في رسم قواعد النظام الدولي الجديد حتى يتسنى مشاركة جميع الدول وحقق العدالة المطلوبة ويسعى لإقرار الشرعية الدولية وأسوداة كل دولة على أراضيها... خاصة بعد سقوط النظام العالمي السابق وانتصار الديمقراطية في أوروبا الشرقية... وهي الحركة الجادة والمطلقة التي ساهم في انجهاها الرئيس البولندي ليخ فاونسا من خلال قيادته لتكاتف تضامن الصندين واستمر في تضالته حتى سقطت الشيوعية وأجريت أول انتخابات حرة في بلاده فاز برئاستها.

ومن الطبيعي أن حرص الرئيسين على تعميق مسيرة الديمقراطية بينهما وإيمانها بأن أساس الديمقراطية هو التنمية والحفاظ على التوازن الاجتماعي وسيتيح الفرصة لإجراء محادثات مكثفة ومريحة حول أفضل سبل الاستفادة من الخبرات المشتركة المتوفرة في البلدين لصالح التنمية والتقدم فهما وكذلك التعاون تجاه تحقيق السلام والاستقرار في العالم ومواجهة قضية إعدام الديون باعتبارها العائد الأول لإنتاج مخرجات التنمية في معظم دول العالم... وباعتبار أن تحقيق التقدم الاقتصادي على أوسع قاعدة حكمية ودعم من العدالة المرجوة للنظام العالمي الجديد.

# الأزمة الليبية في امتحانات حقوق عين شمس

## أمنية وحسام ومصطفى.. مواليد جدد بأسبوط وكفر الشيخ

امتحان مادة الحقوق ببرنامجهم طالبان بالقانون الجليلات من المساطر القضائية والمطالعة يستخدمون الإرشاد في الحق... وقدر عميد الكلية حرمانهم من أداء امتحان هذا العام.

وهو في الترتيب التوضيحي

وفي كلية التربية النوعية بالجيزة والفرع الفرعي بالبرقية الثانية لإجراء جراحة الزائدة ولجنة أخرى للطلاب سيد عبد الرحيم سيد كاشانه بمرض ملجأ في كنيته بالإضافة إلى ٢ لجان أخرى للطلاب ياسر سمير وعبد الفتاح على وكريما عبد القتي وكوك بسجن أسبوط.

وكذلك لجانين دار العلوم أن امتحان مادة الفلسفة حول اليهود مثل علاقته بالمشيخ الشيخي وسؤال آخر عن الانسحاب ويوسف بن لوت وهل أهم لتيار ٧.

وفي تجارة القاهرة تضمنت الأسئلة وفيها: البنك الدولي والفرق بين الشرايط المباشرة وغير المباشرة وتحويل حيز الميزانية بقروض عامة على الخزنة التي طرحها البنك المركزي في فترة بديان طبع بكتوت.

وفي الفرقة الأولى باب القاهرة شبة لغة شعرانه المشهورين في التاريخ العربي وحدث كان اسم المحب يرتبط باسم المحبوة مثل قيس وليلى، عترة وعلة عكس الحب التي تسودها غرائز الجنس.

**تغطية**  
**فريدة عباس - محمد خليفة**  
**سوزان زكي - جدي لطب**  
**طوى مصباح**  
**عبد الستار العيسوي**  
**كمال جبر - عصام القلا**

**٦٥ غشاشا بالمسطرة في معشد التماون**

واصل طلاب الجامعات والمعاهد الهدوء معكم اللجان ولم تحت أي شكوى من صعوبة الأسئلة باستثناء بعض اللجان بالمعاهد العليا وبعض الكليات.

وجاءت المسطرة والاموات القاتلة في مقعد وسائل التي استخدتها الطلاب وشهدت لجان الامتحان بكفر الشيخ وأسبوط وأمل محمد أبو الموابي وغادة حامد سيد.

في جامعة حلوان انتهى الأسبوع الأول من الامتحانات في جو هادئ... باستثناء بعض الدواد في كلية التجارة حيث شكوا الطلاب من طول أسئلة مادة إدارة الأعمال والتجارة الخارجية وغشوش بعض الأسئلة لطلاب الفرقة الأولى والثانية.

ومر د... صلاح حوطي نائب رئيس الجامعة لشئون الطلاب بأنه قرر إلغاء لجنة خاصة للطلاب بالمعهد أبو زيد بالبرقية الرابعة بكلية التربية والتي أصيب في مشادة بعد أن قرر الإطباء أن حالته لا تسمح بأي مجهود عقلي أو بدني.

وأضاف بأن المظاريب الخاصة بالجهات الطلاب تقيم يوميا لأسئلة المواد بعد وضع الإرقام السرية.

**الفرقة**  
● بحث الرئيس حسني مبارك أمس برقية تهنئة إلى الجنرال الفريه رود ديوز رئيس جمهورية باراجواي بمناسبة الاتحاد بعد الاستقلال.

أوفد الرئيس حسني مبارك المعيد محمد لطفي منصور للزوار في وفاة لمرحوم اللواء أحمد حلي بلوى والعقيد أحمد محمد أبو زيد تشييع جنازة لمرحوم المهندس محمود محمد قريفة الرئيس ترمي حجر أساس كلية التمريض تقوم السيدة فريفة الرئيس يوم الاثنين القادم برسام حجر الأساس للمبنى الجديد لكلية التمريض بالاسكندرية وتزور الهلال الأحمر بزيارته.

كما تفتتح المعرض الثالث للجمعية لمصرية لحماية الطفل.

وصرحت إسماعيل طلعت رئيسة جمعية بان المعرض يضم منتجات ٢٠ شركة قطاع عام وخاص ويستمر لمدة يومين ويخصص للخل للار الخان تتأهل للفكر لرعاية الموقوفين.

**عدم التعاون الصناعي مع ألمانيا**  
وصل إلى هانوفر أمس وفد من إدارة التنمية المصرية في زيارة تأتيا للتحال على أحدث إنتاج المعد.

وصرح الدكتور حازم عبد الرئيس قد بان الزيارة تأتي في إطار تعاون بين مصر وألمانيا.

## مصطفى حلمي في مجلس محلي مصر الجديدة:

**٤ مليارات جنيه للدعم ١,٧ مليار للتنمية الريفية**  
**١ مليون جنيه بسرعات من المواطنين لبناء المدارس**

كتب - عبدالوهاب عمن:  
أعلن الدكتور مصطفى كمال حلمي رئيس مجلس الشورى أن الحكومة قررت استمرار الدعم بالخطة الخمسية الثالثة رغم ضغوط صندوق النقد الدولي، وخصصت له ٤ مليارات جنيه.

كما تضمنت الخطه ٧٠٠ مليون جنيه لمشروعات التنمية الريفية المتكاملة أو الصغيرة أو الإسكان، والتي ينفذها الصندوق المتجه.

وأضاف د. حلمي مرشح الحزب الوطني لانتخابات التجديد النصفي لمجلس الشورى بالفرقة الثانية: أنه تم تخصيص ٤ مليارات و ٤٠٠ مليون جنيه للقطاع ٢ مليار و ٧٠٠ مليون جنيه في الفرقة الثانية، وزيادة المساعدات من ٤٢٠ مليون جنيه إلى ٣ مليارات و ٣٩٩ مليون جنيه، وتخصيص ١٥ مليار جنيه للمعد الاجتماعي.

وطالب في المؤتمر الصحفي بمجلس محلي مصر الجديدة، بشروطه وتكاليف الجهود القائمة مع الحكومة في مختلف المجالات.. وأشار إلى أن إتمام المعطية وعين شمس تروعا بسنة مليونين جنيه لبناء المدارس والشعب والشورى.

**٢,٧ مليون دولار أرباح الجسر العريسي**  
كتب - علي هاشم:  
حققت شركة الجسر العريسي فائضا بلغ ٢,٧ مليون دولار بإيرادات ٥٠٪ من حجم أعمالها... اعتمد المهندس سليمان متولى وزير التسليح والمواصلات الموازنة العمومية والتسليم القاتلي لشركة عن العام المالي ٩١.

وصرح الوزير أن الشركة قامت بدور فعال في خدمة المواطنين خلال أزمة الخليج وتؤدي حاليا دورا كبيرا في خدمة نقل الحجاج... كما دعت حركة التجايل التجاري والتقال بين الشرق والمغرب العربيين.

**توسيعات جديدة للقواعد قبل الـ ٦٥**  
كتب - حنان حسن:  
تقرر صرف جميع الحقوق المتأجلة لمن لهم الحق في الإحالة على المعاش عند بلوغ من الخامسة والسبعين إذا أرادوا ترك العمل قبل هذا السن وبعد بلوغ الستين.

قالت الدكتورة أمل عثمان وزيرة التأمينات والشؤون الاجتماعية أن القرار يهدف لفتح فرصة جديدة للشباب الخريجين.

## في الميزانية الجديدة:

**٢٢٠ مليون جنيه حوافز للعاملين بالحكومية من يوليو**

كتب - عبدالعزيز خاطر:  
أعلن د.عاطف صدقي رئيس الوزراء أنه سيتم تخفيض العجز في موازنة الدولة من ٤٤ مليارات إلى ٢٢,٥ في نهاية الخطه الخمسية القادمة... وقال أن خطوات الإصلاح الاقتصادي تمكن تحقيق التوازن بين الميزان الاقتصادي والاجتماعي.

وأكد د. كمال الجنزوري وزير التخطيط تخصيص ٨٠٣ ملايين جنيه لدعم الإسكان الشعبي لمحدودي الدخل وأن قاعدة العرض المسير للشقق الشعبية لن تزيد على ٢٪.

وقال د.محمد الرزاق وزير المالية أنه تم تخصيص ٢٢٠ مليون جنيه في الموازنة الجديدة للدولة لصفها حوافز ومكافآت للعاملين في الحكومة ابتداء من يوليو القادم.

جاء ذلك في اجتماع اللجنة الاقتصادية والحزب الوطني برئاسة د.ميسر طوبار لمناقشة مشروع الخطه الخمسية القادمة بحضور د.موريس مكرم الله وزير التعاون.

## في الميزانية الجديدة:

**٢٢٠ مليون جنيه حوافز للعاملين بالحكومية من يوليو**

كتب - عبدالعزيز خاطر:  
أعلن د.عاطف صدقي رئيس الوزراء أنه سيتم تخفيض العجز في موازنة الدولة من ٤٤ مليارات إلى ٢٢,٥ في نهاية الخطه الخمسية القادمة... وقال أن خطوات الإصلاح الاقتصادي تمكن تحقيق التوازن بين الميزان الاقتصادي والاجتماعي.

وأكد د. كمال الجنزوري وزير التخطيط تخصيص ٨٠٣ ملايين جنيه لدعم الإسكان الشعبي لمحدودي الدخل وأن قاعدة العرض المسير للشقق الشعبية لن تزيد على ٢٪.

وقال د.محمد الرزاق وزير المالية أنه تم تخصيص ٢٢٠ مليون جنيه في الموازنة الجديدة للدولة لصفها حوافز ومكافآت للعاملين في الحكومة ابتداء من يوليو القادم.

جاء ذلك في اجتماع اللجنة الاقتصادية والحزب الوطني برئاسة د.ميسر طوبار لمناقشة مشروع الخطه الخمسية القادمة بحضور د.موريس مكرم الله وزير التعاون.

**لا هواده في ضرب أوكار السموم**  
**عصابات المخدرات تبول الحروب الأهلية**

كتب - حسن الشايب:  
طالب محمد عبدالحليم موسى وزير الداخلية قيادات وضباط مكافحة المخدرات بشن حرب شعواء على أفة المخدرات ومروجيها من تجار الموت لما لها من آثار مدمرة لسلامة المجتمع مشيرا إلى كفاءة جهاز مكافحة المخدرات المصرية بقيادة العالم كله والتمسك في مكافحة السموم خاصة التي تعبر مصر «ترانزيت».

وقال في ختام المؤتمر الثالث لرواسم أقاليم المخدرات بمحوريات الأمن أمن أنه يجب أن يكون اهتمامنا الأول هو ضرب السموم التي تكفل مصر لتدمير شهادتنا وإن ما يبدئه التجارة العامة للمخدرات منذ سنتين في محاربة تجارة المخدرات الدولية يؤكد أصرار الشرطة على تأكيد هيبتها وسلطتها لتتلاقى للامان.

ووافق موسى على دراسة توصيات المؤتمر التي تضمنت رفع مستوى الأمان من مخدرات الإبرات وتسل تسويها إلى مساهمي مديرية الأمن للامن العام مع ترغيب ضابطها لتعلم بتمهية خلوة مرحلية لنقل تيمية هذه الأمان إلى زيادة العامة لمكافحة المخدرات وكذا زيادة عدد مناطق الأمان بالمحافظات.

وكان اللواء د. قحى عبد مساعد الوزير للإدارة العامة لمكافحة المخدرات قد أكد في كلمته أن أجهزة مكافحة المخدرات في الجذور وضبط كبار التجار مشيرا إلى ضبط مليون شحنة وشخص ٥٦ ألف شحنة قبضت هدي خلال الشهرين الثلاثة الأولى من هذا العام بالإضافة إلى تعاونها مع أجهزة مكافحة المخدرات العربية والتي أسفرت عن ضبط ٦ كولو هيرون مع مهربة المرفية بمطار.

## في الميزانية الجديدة:

**٢٢٠ مليون جنيه حوافز للعاملين بالحكومية من يوليو**

كتب - عبدالعزيز خاطر:  
أعلن د.عاطف صدقي رئيس الوزراء أنه سيتم تخفيض العجز في موازنة الدولة من ٤٤ مليارات إلى ٢٢,٥ في نهاية الخطه الخمسية القادمة... وقال أن خطوات الإصلاح الاقتصادي تمكن تحقيق التوازن بين الميزان الاقتصادي والاجتماعي.

وأكد د. كمال الجنزوري وزير التخطيط تخصيص ٨٠٣ ملايين جنيه لدعم الإسكان الشعبي لمحدودي الدخل وأن قاعدة العرض المسير للشقق الشعبية لن تزيد على ٢٪.

وقال د.محمد الرزاق وزير المالية أنه تم تخصيص ٢٢٠ مليون جنيه في الموازنة الجديدة للدولة لصفها حوافز ومكافآت للعاملين في الحكومة ابتداء من يوليو القادم.

جاء ذلك في اجتماع اللجنة الاقتصادية والحزب الوطني برئاسة د.ميسر طوبار لمناقشة مشروع الخطه الخمسية القادمة بحضور د.موريس مكرم الله وزير التعاون.

**لا هواده في ضرب أوكار السموم**  
**عصابات المخدرات تبول الحروب الأهلية**

كتب - حسن الشايب:  
طالب محمد عبدالحليم موسى وزير الداخلية قيادات وضباط مكافحة المخدرات بشن حرب شعواء على أفة المخدرات ومروجيها من تجار الموت لما لها من آثار مدمرة لسلامة المجتمع مشيرا إلى كفاءة جهاز مكافحة المخدرات المصرية بقيادة العالم كله والتمسك في مكافحة السموم خاصة التي تعبر مصر «ترانزيت».

وقال في ختام المؤتمر الثالث لرواسم أقاليم المخدرات بمحوريات الأمن أمن أنه يجب أن يكون اهتمامنا الأول هو ضرب السموم التي تكفل مصر لتدمير شهادتنا وإن ما يبدئه التجارة العامة للمخدرات منذ سنتين في محاربة تجارة المخدرات الدولية يؤكد أصرار الشرطة على تأكيد هيبتها وسلطتها لتتلاقى للامان.

ووافق موسى على دراسة توصيات المؤتمر التي تضمنت رفع مستوى الأمان من مخدرات الإبرات وتسل تسويها إلى مساهمي مديرية الأمن للامن العام مع ترغيب ضابطها لتعلم بتمهية خلوة مرحلية لنقل تيمية هذه الأمان إلى زيادة العامة لمكافحة المخدرات وكذا زيادة عدد مناطق الأمان بالمحافظات.

وكان اللواء د. قحى عبد مساعد الوزير للإدارة العامة لمكافحة المخدرات قد أكد في كلمته أن أجهزة مكافحة المخدرات في الجذور وضبط كبار التجار مشيرا إلى ضبط مليون شحنة وشخص ٥٦ ألف شحنة قبضت هدي خلال الشهرين الثلاثة الأولى من هذا العام بالإضافة إلى تعاونها مع أجهزة مكافحة المخدرات العربية والتي أسفرت عن ضبط ٦ كولو هيرون مع مهربة المرفية بمطار.

## وزارة التعمير تبدأ إجراءات ترميم قبة الصخرة ومنطقة المسجد الأقصى

كتب - أحمد غريب:  
بالت وزارة التعمير والإسكان الخطوات التمهيدية لترميم وصيانة مسجد قبة الصخرة والمنطقة الأثرية المحيطة بالمسجد الأقصى والتي تتكلف أكثر من ١٠ ملايين دولار يستغرق ٦ أشهر.

كلف المهندس حسب الله الكيلاني وزير التعمير إحدى شركات المقاولات التابعة لوزارة بتفقد صليوة الترميم وإنشاء مكتب في الوزارة لمتابعة أعمال الترميم وتحديد مهنتس مهم بالخصص للتحرف على عمليات الإصلاح.

صرح المهندس يحيى الزيني رئيس فريق الخبراء المشرف على عملية الترميم أنه اتضح من المعاينة الميدانية لمسجد قبة الصخرة أن ترميم مياه الأسفلت والتلويج إلى قبة الصخرة سبها عم أجرام صيانة مستمرة للقبة خاصة وأنها مصنوعة من الأخشاب ومغطاة من الخارج بركاس من الألومنيوم.

وقال أن ترميم المياه من الكسوة الألومنيوم يشكل خطورة كبيرة على هذا الأثر الإسلامي الكبير.

**الخصم لميرة المدرسة**  
كتب - عبد الجواد حري:  
قرر مبعي جاد وكيل وزارة التعليم بالجزيرة مجازة مدرسة تابعة للمدرسة الداخلية للبنات بمصر طراز بونين ٢٠٠/٧٧٧ القديمة وأيضا ممرتها أعلى وتبلغ ٩٠٠ كم في الساعة ما يسهم في تقليل كثافة التلويج.

وأضاف بأن مصر تلعبان ذلك تكون قد تسلمت لخر طائرة من طراز الطراز ضمن خطة المؤسسة لتحدث أسطول طائراتها بالكامل والتي بلغت تكلفتها الإجمالية ١,٥ مليار دولار لتزويد المؤسسة بأحدث جبل من الطائرات.

## عبد الآخر: إعادة تخطيط هي السيدة زينب

كتب - محمد موسى:  
قرر عمر عبد الآخر محافظ القاهرة إعادة تخطيط منطقة السيدة زينب وتحويل بيت السناري إلى متحف أثرى عالمي لما يحتويه من كنوز فنية، ضمن عدد من المشروعات ذات القيمة الأثرية من المساحة.

صرح أحمد أمين رئيس حي جنوب القاهرة بأن المحافظ قرر إقامة مكتبة عامة باسم طهت حرب بمنطقة زينب بالقرب من مسجد السيدة نايبة ومكتبة للأطفال أحلها بحديقة دار العلوم.

وأضاف أنه يجري حاليا إعادة رصف وتخطيط مداخل ومخارج ميدان السيدة زينب وتطوير الحرافق وزيادة المساحات الخضراء بالمنطقة.

وستتم كل هذه الأعمال من خلال الجهود الذاتية لرجال الأعمال وجهاز حماية البيئة بالتعاون مع وزارة الثقافة والمحافظة.

وقال رئيس حي جنوب بمناحية

## عبد الآخر: إعادة تخطيط هي السيدة زينب

كتب - محمد موسى:  
قرر عمر عبد الآخر محافظ القاهرة إعادة تخطيط منطقة السيدة زينب وتحويل بيت السناري إلى متحف أثرى عالمي لما يحتويه من كنوز فنية، ضمن عدد من المشروعات ذات القيمة الأثرية من المساحة.

صرح أحمد أمين رئيس حي جنوب القاهرة بأن المحافظ قرر إقامة مكتبة عامة باسم طهت حرب بمنطقة زينب بالقرب من مسجد السيدة نايبة ومكتبة للأطفال أحلها بحديقة دار العلوم.

وأضاف أنه يجري حاليا إعادة رصف وتخطيط مداخل ومخارج ميدان السيدة زينب وتطوير الحرافق وزيادة المساحات الخضراء بالمنطقة.

وستتم كل هذه الأعمال من خلال الجهود الذاتية لرجال الأعمال وجهاز حماية البيئة بالتعاون مع وزارة الثقافة والمحافظة.

وقال رئيس حي جنوب بمناحية

## عبد الآخر: إعادة تخطيط هي السيدة زينب

كتب - محمد موسى:  
قرر عمر عبد الآخر محافظ القاهرة إعادة تخطيط منطقة السيدة زينب وتحويل بيت السناري إلى متحف أثرى عالمي لما يحتويه من كنوز فنية، ضمن عدد من المشروعات ذات القيمة الأثرية من المساحة.

صرح أحمد أمين رئيس حي جنوب القاهرة بأن المحافظ قرر إقامة مكتبة عامة باسم طهت حرب بمنطقة زينب بالقرب من مسجد السيدة نايبة ومكتبة للأطفال أحلها بحديقة دار العلوم.

وأضاف أنه يجري حاليا إعادة رصف وتخطيط مداخل ومخارج ميدان السيدة زينب وتطوير الحرافق وزيادة المساحات الخضراء بالمنطقة.

وستتم كل هذه الأعمال من خلال الجهود الذاتية لرجال الأعمال وجهاز حماية البيئة بالتعاون مع وزارة الثقافة والمحافظة.

وقال رئيس حي جنوب بمناحية

## عبد الآخر: إعادة تخطيط هي السيدة زينب

كتب - محمد موسى:  
قرر عمر عبد الآخر محافظ القاهرة إعادة تخطيط منطقة السيدة زينب وتحويل بيت السناري إلى متحف أثرى عالمي لما يحتويه من كنوز فنية، ضمن عدد من المشروعات ذات القيمة الأثرية من المساحة.

صرح أحمد أمين رئيس حي جنوب القاهرة بأن المحافظ قرر إقامة مكتبة عامة باسم طهت حرب بمنطقة زينب بالقرب من مسجد السيدة نايبة ومكتبة للأطفال أحلها بحديقة دار العلوم.

وأضاف أنه يجري حاليا إعادة رصف وتخطيط مداخل ومخارج ميدان السيدة زينب وتطوير الحرافق وزيادة المساحات الخضراء بالمنطقة.

وستتم كل هذه الأعمال من خلال الجهود الذاتية لرجال الأعمال وجهاز حماية البيئة بالتعاون مع وزارة الثقافة والمحافظة.

وقال رئيس حي جنوب بمناحية

## عبد الآخر: إعادة تخطيط هي السيدة زينب

كتب - محمد موسى:  
قرر عمر عبد الآخر محافظ القاهرة إعادة تخطيط منطقة السيدة زينب وتحويل بيت السناري إلى متحف أثرى عالمي لما يحتويه من كنوز فنية، ضمن عدد من المشروعات ذات القيمة الأثرية من المساحة.

صرح أحمد أمين رئيس حي جنوب القاهرة بأن المحافظ قرر إقامة مكتبة عامة باسم طهت حرب بمنطقة زينب بالقرب من مسجد السيدة نايبة ومكتبة للأطفال أحلها بحديقة دار العلوم.

وأضاف أنه يجري حاليا إعادة رصف وتخطيط مداخل ومخارج ميدان السيدة زينب وتطوير الحرافق وزيادة المساحات الخضراء بالمنطقة.

وستتم كل هذه الأعمال من خلال الجهود الذاتية لرجال الأعمال وجهاز حماية البيئة بالتعاون مع وزارة الثقافة والمحافظة.

وقال رئيس حي جنوب بمناحية

## عبد الآخر: إعادة تخطيط هي السيدة زينب

كتب - محمد موسى:  
قرر عمر عبد الآخر محافظ القاهرة إعادة تخطيط منطقة السيدة زينب وتحويل بيت السناري إلى متحف أثرى عالمي لما يحتويه من كنوز فنية، ضمن عدد من المشروعات ذات القيمة الأثرية من المساحة.

صرح أحمد أمين رئيس حي جنوب القاهرة بأن المحافظ قرر إقامة مكتبة عامة باسم طهت حرب بمنطقة زينب بالقرب من مسجد السيدة نايبة ومكتبة للأطفال أحلها بحديقة دار العلوم.

وأضاف أنه يجري حاليا إعادة رصف وتخطيط مداخل ومخارج ميدان السيدة زينب وتطوير الحرافق وزيادة المساحات الخضراء بالمنطقة.

وستتم كل هذه الأعمال من خلال الجهود الذاتية لرجال الأعمال وجهاز حماية البيئة بالتعاون مع وزارة الثقافة والمحافظة.

وقال رئيس حي جنوب بمناحية

## عبد الآخر: إعادة تخطيط هي السيدة زينب

كتب - محمد موسى:  
قرر عمر عبد الآخر محافظ القاهرة إعادة تخطيط منطقة السيدة زينب وتحويل بيت السناري إلى متحف أثرى عالمي لما يحتويه من كنوز فنية، ضمن عدد من المشروعات ذات القيمة الأثرية من المساحة.

صرح أحمد أمين رئيس حي جنوب القاهرة بأن المحافظ قرر إقامة مكتبة عامة باسم طهت حرب بمنطقة زينب بالقرب من مسجد السيدة نايبة ومكتبة للأطفال أحلها بحديقة دار العلوم.

وأضاف أنه يجري حاليا إعادة رصف وتخطيط مداخل ومخارج ميدان السيدة زينب وتطوير الحرافق وزيادة المساحات الخضراء بالمنطقة.

وستتم كل هذه الأعمال من خلال الجهود الذاتية لرجال الأعمال وجهاز حماية البيئة بالتعاون مع وزارة الثقافة والمحافظة.

وقال رئيس حي جنوب بمناحية

## عبد الآخر: إعادة تخطيط هي السيدة زينب

كتب - محمد موسى:  
قرر عمر عبد الآخر محافظ القاهرة إعادة تخطيط منطقة السيدة زينب وتحويل بيت السناري إلى متحف أثرى عالمي لما يحتويه من كنوز فنية، ضمن عدد من المشروعات ذات القيمة الأثرية من المساحة.

صرح أحمد أمين رئيس حي جنوب القاهرة بأن المحافظ قرر إقامة مكتبة عامة باسم طهت حرب بمنطقة زينب بالقرب من مسجد السيدة نايبة ومكتبة للأطفال أحلها بحديقة دار العلوم.

وأضاف أنه يجري حاليا إعادة رصف وتخطيط مداخل ومخارج ميدان السيدة زينب وتطوير الحرافق وزيادة المساحات الخضراء بالمنطقة.

وستتم كل هذه الأعمال من خلال الجهود الذاتية لرجال الأعمال وجهاز حماية البيئة بالتعاون مع وزارة الثقافة والمحافظة.

وقال رئيس حي جنوب بمناحية

## في مؤقرين علميين:

**مكسبات اللون الصناعية خطر على الكبد**  
**زواج الأقارب يساوي تشوهات خلقية**

أسامعالية - لبنى وحيد:  
أوصت ندوة مثليات مكسبات اللون في الأغذية على الإنسان باستخدام المواد الطبيعية في الألوان وتشديد الرقابة على المنتجين وخاصة لأغذية الأطفال.

شهدت الندوة على تضار أجزة الإعلام لتوعية المواطنين بخطورة المكسبات الصناعية على الصحة العامة للطلاب وخاصة وظائف الكبد.

أقيمت الندوة بالإسكندرية وتضمنت د.إسماعيل خضير رئيس جامعة القناة واقتنح د.عبدلفتاح عبدالوهاب نائب رئيس الجامعة لشئون البيئة.

وطالب مؤتمرا على آخر عقد بالإسكندرية بالتوسع في نشر مراكز فحص زواجي الزواج بجميع المحافظات والكشف المبكر على الإحالة أثناء الحمل للكشف على التشوهات وعلاجها.

## في مؤقرين علميين:

**مكسبات اللون الصناعية خطر على الكبد**  
**زواج الأقارب يساوي تشوهات خلقية**

أسامعالية - لبنى وحيد:  
أوصت ندوة مثليات مكسبات اللون في الأغذية على الإنسان باستخدام المواد الطبيعية في الألوان وتشديد الرقابة على المنتجين وخاصة لأغذية الأطفال.

شهدت الندوة على تضار أجزة الإعلام لتوعية المواطنين بخطورة المكسبات الصناعية على الصحة العامة للطلاب وخاصة وظائف الكبد.

أقيمت الندوة بالإسكندرية وتضمنت د.إسماعيل خضير رئيس جامعة القناة واقتنح د.عبدلفتاح عبدالوهاب نائب رئيس الجامعة لشئون البيئة.

وطالب مؤتمرا على آخر عقد بالإسكندرية بالتوسع في نشر مراكز فحص زواجي الزواج بجميع المحافظات والكشف المبكر على الإحالة أثناء الحمل للكشف على التشوهات وعلاجها.

## في مؤقرين علميين:

**مكسبات اللون الصناعية خطر على الكبد**  
**زواج الأقارب يساوي تشوهات خلقية**

أسامعالية - لبنى وحيد:  
أوصت ندوة مثليات مكسبات اللون في الأغذية على الإنسان باستخدام المواد الطبيعية في الألوان وتشديد الرقابة على المنتجين وخاصة لأغذية الأطفال.

شهدت الندوة على تضار أجزة الإعلام لتوعية المواطنين بخطورة المكسبات الصناعية على الصحة العامة للطلاب وخاصة وظائف الكبد.

أقيمت الندوة بالإسكندرية وتضمنت د.إسماعيل خضير رئيس جامعة القناة واقتنح د.عبدلفتاح عبدالوهاب نائب رئيس الجامعة لشئون البيئة.

وطالب مؤتمرا على آخر عقد بالإسكندرية بالتوسع في نشر مراكز فحص زواجي الزواج بجميع المحافظات والكشف المبكر على الإحالة أثناء الحمل للكشف على التشوهات وعلاجها.

## في مؤقرين علميين:

**مكسبات اللون الصناعية خطر على الكبد**  
**زواج الأقارب يساوي تشوهات خلقية**

أسامعالية - لبنى وحيد:  
أوصت ندوة مثليات مكسبات اللون في الأغذية على الإنسان باستخدام المواد الطبيعية في الألوان وتشديد الرقابة على المنتجين وخاصة لأغذية الأطفال.

شهدت الندوة على تضار أجزة الإعلام لتوعية المواطنين بخطورة المكسبات الصناعية على الصحة العامة للطلاب وخاصة وظائف الكبد.

أقيمت الندوة بالإسكندرية وتضمنت د.إسماعيل خضير رئيس جامعة القناة واقتنح د.عبدلفتاح عبدالوهاب نائب رئيس الجامعة لشئون البيئة.

وطالب مؤتمرا على آخر عقد بالإسكندرية بالتوسع في نشر مراكز فحص زواجي الزواج بجميع المحافظات والكشف المبكر على الإحالة أثناء الحمل للكشف على التشوهات وعلاجها.

## في مؤقرين علميين:

**مكسبات اللون الصناعية خطر على الكبد**  
**زواج الأقارب يساوي تشوهات خلقية**

أسامعالية - لبنى وحيد:  
أوصت ندوة مثليات مكسبات اللون في الأغذية على الإنسان باستخدام المواد الطبيعية في الألوان وتشديد الرقابة على المنتجين وخاصة لأغذية الأطفال.

شهدت الندوة على تضار أجزة الإعلام لتوعية المواطنين بخطورة المكسبات الصناعية على الصحة العامة للطلاب وخاصة وظائف الكبد.

أقيمت الندوة بالإسكندرية وتضمنت د.إسماعيل خضير رئيس جامعة القناة واقتنح د.عبدلفتاح عبدالوهاب نائب رئيس الجامعة لشئون البيئة.

وطالب مؤتمرا على آخر عقد بالإسكندرية بالتوسع في نشر مراكز فحص زواجي الزواج بجميع المحافظات والكشف المبكر على الإحالة أثناء الحمل للكشف على التشوهات وعلاجها.

## في مؤقرين علميين:

**مكسبات اللون الصناعية خطر على الكبد**  
**زواج الأقارب يساوي تشوهات خلقية**

أسامعالية - لبنى وحيد:  
أوصت ندوة مثليات مكسبات اللون في الأغذية على الإنسان باستخدام المواد الطبيعية في الألوان وتشديد الرقابة على المنتجين وخاصة لأغذية الأطفال.

شهدت الندوة على تضار أجزة الإعلام لتوعية المواطنين بخطورة المكسبات الصناعية على الصحة العامة للطلاب وخاصة وظائف الكبد.

أقيمت الندوة بالإسكندرية وتضمنت د.إسماعيل خضير رئيس جامعة القناة واقتنح د.عبدلفتاح عبدالوهاب نائب رئيس الجامعة لشئون البيئة.

وطالب مؤتمرا على آخر عقد بالإسكندرية بالتوسع في نشر مراكز فحص زواجي الزواج بجميع المحافظات والكشف المبكر على الإحالة أثناء الحمل للكشف على التشوهات وعلاجها.

## في مؤقرين علميين:

**مكسبات اللون الصناعية خطر على الكبد**  
**زواج الأقارب يساوي تشوهات خلقية**

أسامعالية - لبنى وحيد:  
أوصت ندوة مثليات مكسبات اللون في الأغذية على الإنسان باستخدام المواد الطبيعية في الألوان وتشديد الرقابة على المنتجين وخاصة لأغذية الأطفال.

شهدت الندوة على تضار أجزة الإعلام لتوعية المواطنين بخطورة المكسبات الصناعية على الصحة العامة للطلاب وخاصة وظائف الكبد.

أقيمت الندوة بالإسكندرية وتضمنت د.إسماعيل خضير رئيس جامعة القناة واقتنح د.عبدلفتاح عبدالوهاب نائب رئيس الجامعة لشئون البيئة.

وطالب مؤتمرا على آخر عقد بالإسكندرية بالتوسع في نشر مراكز فحص زواجي الزواج بجميع المحافظات والكشف المبكر على الإحالة أثناء الحمل للكشف على التشوهات وعلاجها.

## في مؤقرين علميين:

**مكسبات اللون الصناعية خطر على الكبد**  
**زواج الأقارب يساوي تشوهات خلقية**

أسامعالية - لبنى وحيد:  
أوصت ندوة مثليات مكسبات اللون في الأغذية على الإنسان باستخدام المواد الطبيعية في الألوان وتشديد الرقابة على المنتجين وخاصة لأغذية الأطفال.

شهدت الندوة على تضار أجزة الإعلام لتوعية المواطنين بخطورة المكسبات الصناعية على الصحة العامة للطلاب وخاصة وظائف الكبد.

أقيمت الندوة بالإسكندرية وتضمنت د.إسماعيل خضير رئيس جامعة القناة واقتنح د.عبدلفتاح عبدالوهاب نائب رئيس الجامعة لشئون البيئة.

وطالب مؤتمرا على آخر عقد بالإسكندرية بالتوسع في نشر مراكز فحص زواجي الزواج بجميع المحافظات والكشف المبكر على الإحالة أثناء الحمل للكشف على التشوهات وعلاجها.



## العلم والحياة

● زنتي رسالتك انيما الاث  
العزيرة .. الشجرة خديجة صلح ..  
حقيقة جنتي اني امام بعض فرائها ..  
ومع ذلك فانا احبب على شعاعك ..  
احبب على صمودك في الدراسة حتى  
وصلت لآخر الدرجات العلمية .. ولعل ما  
تسمونه الان وشاهدته على الشابة  
الصغيرة .. من تعاطف العالم كله .. مع  
السود الامريكيين .. وهم خديجة الفارقة  
مكتنا .. هل في ذلك عزاء لك ولكل ذي  
بشرة سمراء .. حتى يشق طريقه وسط  
الوجع العائلي .. ليصل الى شدة الامان  
بالعلم بالله والحق .. ويعززه واصراره  
على الحصول على حقه من العلم ..  
وانا كنت يا صديقي سودانية النول ..  
فانت بغير شك صمودك الموعود .. وصبر  
والسودان .. شب واحد مهما اختلف  
الساسة .. وجنونا واحدة .. والتيل بريل  
بين اوصالنا .. والقاريخ يوحى بين الامنا  
واماننا .. وانما كنت اذ صادقت بعض الامي  
من تصرف قلته من الجهلاء .. فلقد اذهت قد  
صادقت الكثير من الحب والاخوة الصادقة  
من الاسوياء ..  
اما عن الكتب التي تتحدث عن حركات  
تحرير السود في امريكا .. فهي كثيرة ..  
ومن امهم : سوء تعليم السود The  
Miseducation of the Negro  
Carh Woodson ..  
والخبر يا صديقي تفكير خديجة ..  
ارجو الا تسبى الفن بكل الرجال ..  
ولعله .. اعرف ان لديك من الشجاعة ما يوجبك  
تقنين على التجربة .. وتوكل على الله ..  
ولك من كل الدعاء بالتوفيق باني الله ..  
والصديق القدير عبدالحق  
● الاخ .. من مدينتي الجسر  
كثيرة .. تلتزم مدرسة محسنة  
الاكتئاب .. ارسلت خطا بين .. ولم اجد لك  
ردا ولو على واحد منها .. اسأل هل  
وصلت خطابتي .. نحن ننظر ركب بصبر  
ولعله .. نطمئن فقط على صديقي ابراهيم  
بل عائلتنا .. وبهذه المناسبة يسعدنا  
دعوتك لآلة صديقي تحدي نوبتها  
بنفسك .. وان كنا ليرة في سيرة في منزل  
شعبي وحشي شبي .. الا تاتنا تفرج  
بصديقتنا الكريمة العظيمة .. وبمناشئة  
نحن نكون الان رابطة اصدقاء اميرة  
بالشجاعة عواطف عبدالحق  
بالاستقامة .. وذل ان نموتنا بعض  
الكتب والكتب العلمية الخاصة  
بإسرائيل .. لتبذل معلوماتها عن الجهات  
التي نكتبها .. بارك الله فيكم  
● شكرنا والله شكر يا اخ عبدالحق  
العظيمة ان رسالتك تصلني منذ اكثر من  
ثلاثين عاما .. منذ كنت صديقا لصديقي  
العلم في جريدة القاهرة .. ورغم قلة  
رسالتك نسبيا .. الا ان المساحة الضيقة  
المخصصة للعلم في جريدة الجمهورية ..  
لا تسمح بخبر كل رسالة الصديقي ..  
فاغترنى يا صديقي .. بالنسبة لآلة  
السك .. اسأل هل يا ريت لتفرد  
تسمح .. على احوال اعير العزيمة تمت  
والف شكر .. لما بالنسبة لرابطة الاصدقاء  
فكك خبر يسعدني كثيرا واتني ان تقوم  
الرابطة فلا .. وسوف ابل جدي تحقيق  
واجباتكم .. ومتيتي كم بالتوفيق  
● الاخ هاني محمد عبدالحق  
لا تحزن يا صديقي .. فالحياة لا تنسى  
الانسان كل شيء .. ولا تسلب كل شيء  
عوضه الله في اياتك وبلائك .. وارجو  
لا تفتك ليلك بالآله ..  
● اخوان حماد كامل - مطار  
الامر .. حول ان تعالج الموضوع  
بطريقة افضل من الاتجاه الى الصحف ..  
مستقي ان الاتصال المباشر بروساكت فتر  
فانية ..  
● الاخ نعم الناعية - المطرية  
فانية .. تحييي الجميع والان امير اخر  
العلم .. ومطرة لعن للتشر ..

## العلم والحياة

« اللهم اني اعوذ بك  
من زوال نعمتك  
وتحول عافيتك  
وفجأة تقمك وجميع  
سخطك » .

## الشيخ الشعراوي مع القراء:

كيف تواجه  
نسيان الأوامر  
الالهية؟!



الشيخ محمد متولى الشعراوي

يسأل القارئ احمد فتوح المش بالثقة المصيرية لتصلح الامانة قلنا : كيف  
يتطلب الانسان على مشكلة النسيان وخاصة الامور الهية مع الله انه يكون فيها  
هلاكة ؟

يقول الشيخ الشعراوي :  
الناس الانسانية لها اغيار قد  
تسببها بعض التوجهات ، والرسول  
صلى الله عليه وسلم نفسه قال له الله  
تعالى :

« ستترك فلانتي » .  
وايضا :

« واما ينسبك الشيطان فلانك  
بعد الذكرى مع القوم الظالمين » .

ومع ان هذا الخطاب موجه  
لرسول الله اول مستعمل لما يزلله الله  
سجانه وتعالى .. الا انه تعليم لآلة  
ايضا :

فحين يتذكر الانسان بعد نسيان  
عليه ان يترك الظالمين .. ونحن تعلم  
ان العقل يسمى ذاكرة حافظه  
المعلومات القديمة لتضيق في بؤرة  
الشعور .. ولو لم يكن نسيان لما  
تحدث فكرة في عقل الانسان لآله

## جمع خيرى

جديده  
بحدائق حلوان

ينتظر تبرعات ومساهمات أهل الخير

كتب - مجدى سالم :

على ساحة ريمانة متر بحديقة حلوان والجهود الذاتية بدأ العمل في بناء  
مرح اسلامي خيرى جديد تحت لافتة مسجد وجمع تترك الخيرية الاسلامي .

الانسان خير خلق على وجه الارض  
ارض تصالح لينا مسجد كبير يتكلم  
بينه اذ رجال الاعمال القريين في  
مصر ، وكان الشريط الوحيد ان تقدم  
الارض من اهل المنطقة .

يقول المواطن عمر له يمتلك قطعة  
من الارض راي ان يقدمها لهذا الغرض  
وشرح في الاجراءات اللازمة لذلك ان  
رجل الاعمال القري والشاء الاجل  
المحكوم وتوقفت مشروعه الخيرية .

ويضيف : انه لم يكن امسي الا ان ليد  
تتايء المشروعه ومن مل الله استمعت  
وضع اسبابات الجمع والانتهازم من  
بناء المستوصف الخيري الذي يضم كل  
التخصصات الطبية الا ان فترتي المالية  
توقفت عند هذا الحد .

ويؤكد المواطن عمر ان اهالي  
المنطقة ابدا استعدادهم لجمع التبرعات  
لاستكمال بناء الجمع الا انه يقول ان  
المنى مازال يحتاج الى الكثير وانه من  
الصعب ان تقوم تبرعات اهالي  
بإستكمال البناء وخاصة انهم جميعا من  
متوسطي الحال ولذلك فانه يأمل ان  
تساهم وزارة الاوقاف وبعض الجهات  
والهيئات الخيرية في بناء واستكمال هذا  
الجمع الاسلامي الخيري .

والجمع الجديد له امان كثيرة كلها  
خيرية ، وموقعه المنطقه رقم ٥ هـ تقسيم  
فريد زكي بحديقة حلوان تقاطع شارع  
الهدى والنور وشارع الظاهر ، ومساحته  
الكلية للارض ٤٠٣ امتار مربعة ،  
والمرحلة الاولى منه .

تتمثل المستوصف الخيري التتوحي  
ويه جميع التخصصات الطبية بالإضافة  
الى معمل لثمة ومعمل تحاليل وغرفة  
طوارئ للاسعافات العاجلة وذلك  
ببدرهم المجمع .

والدور الارضى .. عبارة عن مسجد  
كبير .

اما المرحلة الثانية فهي الدور الاول  
فوق المسجد وبه مكتب لتخطيط القران  
الكريم ومركز لمحو الامية وقصود  
تقوية الطلاب وحضانة للطلال المسلم .

والدور الثاني يتضمن مشروعه  
مكتبات رعاية اليتيم ومختلا تعليم  
الفتيات ومكتبا للراعية الاجتماعية للبر  
الانفردية وحل المشاكل والخلافات  
الامرية .

وفي النهاية يقول المواطن عمر ان  
الياب مفتوح لمن يريد المساهمة في هذا  
البناء سواء ببناء او اموال يتم  
وضعا في حساب رقم ٥٥٩٩ ببنك  
فيصل الاسلامي او في موقع الجمع  
الاسلامي .

## الدين والحياة

يقدمه : عبد الحفيظ نايد

## د. عبد الصبور شاهين شاهد عيان على أحداث ديروط:

في موتع المأساة.. الجميع يمارسون حياتهم بطريقة طبيعية  
الجماعات الاسلامية بريئة من جريمة قاتلة اتهمت بها  
القصاص العادل هو الذي يضمد الجراح النازفة

رب ضارة نافعة . فطبي الرغم من مأساة الموقف وماحدث في قرية منشوية  
ناصر بخير وبمحافظه اسبوط الا انه كد حقيقة مهمة جدا من حقيقة مايلز عن  
الاشباح القاتلة الماتكة .. وماكده الحانت .. رغم رفضنا له - اعتقد انه يمثل خربة  
ساحة مأساة اعداء الاستقرار وهوة التهويج والاثارة ومسمى العرف على اوتار  
الوحدة الوطنية . ونجاح الحادث في تأكيد هذه الحقيقة بلوق كل الجهود التي بذلت  
وستبدل - في محاولة لآلة ماعلى بالمقاييس من خطا واشطراب .. وفي قلتي ان  
هذا يكون كثيرا لدى الاطراف المختلفة من حجم المصايب كما يريد ان يهول  
البعض .

تتوقف نحن عن الحديث ونقدم الدكتور  
عبد الصبور شاهين الأستاذ بكلية دار العلوم  
بجامعة القاهرة ليصف لنا ماحدث واعتبره  
شاهد عيان على الاحداث وتطوراتها ايمان  
الهجة الاعلامية لها حيث كان احد اعضاء  
قائمة التوعية الدينية التي توجهت على الفور  
الى مكان الاحداث ، وضمت الى جبهه الشيخ  
صليحة مقر رئيس لجنة الفتوى بالازهر ،  
والشيخ اسماعيل سائق الدوي امام وخطيب  
الجامع الازهر - ورأسه الدكتور محمد علي  
محبوب وزير الاوقاف .

يسف : عبد الصبور شاهين حالة التردد  
التي كانت قبل السفر الى ديروط وكيف  
واجهها .. ويرجع ذلك الى مجموعة من  
الاحداث اولها : ان الذين سيذهبون في  
ذلك ليضعوا في ايدى الاطراف لآلة لم بها .  
خاصة وان الاخبار المتشوشة تنذر بالويل

ثم ذهبت للكتابة الى اسبوط ثم الى موقع  
الاحداث في قرية ناصر وهناك رأينا العجب :  
يقول : رأينا الناس يمارسون حياتهم  
بصورة طبيعية وان المسيحيين يهتفون  
عن المسلمين . بل انك تسمع .. وكن  
الشارع المصري الذي تتألف فيه معاني الحب  
والاحد .. ولم يظهر على سطحه اي أثر لما  
كانت ترقبه من وجود جماعات اسلامية سواء  
في الشارع او في مكان الاحداث ذكها .  
فانتم لنا في المشكلة صراع تقليدي معروف  
على زعامة القرية . ونحن من اجل اربابنا  
مضى . وهي اوضاع تقليدية عرفها ويعرفها  
الريف المصري ، خاصة في الصعيد .

ويضيف : المدهش ايضا ان في خلال  
جوارتنا المتكررة مع اهل القرية من  
المسلمين والمسيحيين لم يهتف احد فكل  
جماعات او تنظيمات او يصب لبعض مما  
يشبه ذلك في مشاركة في هذه المأساة .  
وسنطرد : شاهين ثالث : ان الواقع لنا  
اعتب على كل الجهات التي اتجهت الى تعميل

ثم ذهبت للكتابة الى اسبوط ثم الى موقع  
الاحداث في قرية ناصر وهناك رأينا العجب :  
يقول : رأينا الناس يمارسون حياتهم  
بصورة طبيعية وان المسيحيين يهتفون  
عن المسلمين . بل انك تسمع .. وكن  
الشارع المصري الذي تتألف فيه معاني الحب  
والاحد .. ولم يظهر على سطحه اي أثر لما  
كانت ترقبه من وجود جماعات اسلامية سواء  
في الشارع او في مكان الاحداث ذكها .  
فانتم لنا في المشكلة صراع تقليدي معروف  
على زعامة القرية . ونحن من اجل اربابنا  
مضى . وهي اوضاع تقليدية عرفها ويعرفها  
الريف المصري ، خاصة في الصعيد .

ويضيف : المدهش ايضا ان في خلال  
جوارتنا المتكررة مع اهل القرية من  
المسلمين والمسيحيين لم يهتف احد فكل  
جماعات او تنظيمات او يصب لبعض مما  
يشبه ذلك في مشاركة في هذه المأساة .  
وسنطرد : شاهين ثالث : ان الواقع لنا  
اعتب على كل الجهات التي اتجهت الى تعميل

ثم ذهبت للكتابة الى اسبوط ثم الى موقع  
الاحداث في قرية ناصر وهناك رأينا العجب :  
يقول : رأينا الناس يمارسون حياتهم  
بصورة طبيعية وان المسيحيين يهتفون  
عن المسلمين . بل انك تسمع .. وكن  
الشارع المصري الذي تتألف فيه معاني الحب  
والاحد .. ولم يظهر على سطحه اي أثر لما  
كانت ترقبه من وجود جماعات اسلامية سواء  
في الشارع او في مكان الاحداث ذكها .  
فانتم لنا في المشكلة صراع تقليدي معروف  
على زعامة القرية . ونحن من اجل اربابنا  
مضى . وهي اوضاع تقليدية عرفها ويعرفها  
الريف المصري ، خاصة في الصعيد .

ويضيف : المدهش ايضا ان في خلال  
جوارتنا المتكررة مع اهل القرية من  
المسلمين والمسيحيين لم يهتف احد فكل  
جماعات او تنظيمات او يصب لبعض مما  
يشبه ذلك في مشاركة في هذه المأساة .  
وسنطرد : شاهين ثالث : ان الواقع لنا  
اعتب على كل الجهات التي اتجهت الى تعميل

ثم ذهبت للكتابة الى اسبوط ثم الى موقع  
الاحداث في قرية ناصر وهناك رأينا العجب :  
يقول : رأينا الناس يمارسون حياتهم  
بصورة طبيعية وان المسيحيين يهتفون  
عن المسلمين . بل انك تسمع .. وكن  
الشارع المصري الذي تتألف فيه معاني الحب  
والاحد .. ولم يظهر على سطحه اي أثر لما  
كانت ترقبه من وجود جماعات اسلامية سواء  
في الشارع او في مكان الاحداث ذكها .  
فانتم لنا في المشكلة صراع تقليدي معروف  
على زعامة القرية . ونحن من اجل اربابنا  
مضى . وهي اوضاع تقليدية عرفها ويعرفها  
الريف المصري ، خاصة في الصعيد .

ويضيف : المدهش ايضا ان في خلال  
جوارتنا المتكررة مع اهل القرية من  
المسلمين والمسيحيين لم يهتف احد فكل  
جماعات او تنظيمات او يصب لبعض مما  
يشبه ذلك في مشاركة في هذه المأساة .  
وسنطرد : شاهين ثالث : ان الواقع لنا  
اعتب على كل الجهات التي اتجهت الى تعميل

ثم ذهبت للكتابة الى اسبوط ثم الى موقع  
الاحداث في قرية ناصر وهناك رأينا العجب :  
يقول : رأينا الناس يمارسون حياتهم  
بصورة طبيعية وان المسيحيين يهتفون  
عن المسلمين . بل انك تسمع .. وكن  
الشارع المصري الذي تتألف فيه معاني الحب  
والاحد .. ولم يظهر على سطحه اي أثر لما  
كانت ترقبه من وجود جماعات اسلامية سواء  
في الشارع او في مكان الاحداث ذكها .  
فانتم لنا في المشكلة صراع تقليدي معروف  
على زعامة القرية . ونحن من اجل اربابنا  
مضى . وهي اوضاع تقليدية عرفها ويعرفها  
الريف المصري ، خاصة في الصعيد .

ويضيف : المدهش ايضا ان في خلال  
جوارتنا المتكررة مع اهل القرية من  
المسلمين والمسيحيين لم يهتف احد فكل  
جماعات او تنظيمات او يصب لبعض مما  
يشبه ذلك في مشاركة في هذه المأساة .  
وسنطرد : شاهين ثالث : ان الواقع لنا  
اعتب على كل الجهات التي اتجهت الى تعميل

ثم ذهبت للكتابة الى اسبوط ثم الى موقع  
الاحداث في قرية ناصر وهناك رأينا العجب :  
يقول : رأينا الناس يمارسون حياتهم  
بصورة طبيعية وان المسيحيين يهتفون  
عن المسلمين . بل انك تسمع .. وكن  
الشارع المصري الذي تتألف فيه معاني الحب  
والاحد .. ولم يظهر على سطحه اي أثر لما  
كانت ترقبه من وجود جماعات اسلامية سواء  
في الشارع او في مكان الاحداث ذكها .  
فانتم لنا في المشكلة صراع تقليدي معروف  
على زعامة القرية . ونحن من اجل اربابنا  
مضى . وهي اوضاع تقليدية عرفها ويعرفها  
الريف المصري ، خاصة في الصعيد .

ويضيف : المدهش ايضا ان في خلال  
جوارتنا المتكررة مع اهل القرية من  
المسلمين والمسيحيين لم يهتف احد فكل  
جماعات او تنظيمات او يصب لبعض مما  
يشبه ذلك في مشاركة في هذه المأساة .  
وسنطرد : شاهين ثالث : ان الواقع لنا  
اعتب على كل الجهات التي اتجهت الى تعميل

ثم ذهبت للكتابة الى اسبوط ثم الى موقع  
الاحداث في قرية ناصر وهناك رأينا العجب :  
يقول : رأينا الناس يمارسون حياتهم  
بصورة طبيعية وان المسيحيين يهتفون  
عن المسلمين . بل انك تسمع .. وكن  
الشارع المصري الذي تتألف فيه معاني الحب  
والاحد .. ولم يظهر على سطحه اي أثر لما  
كانت ترقبه من وجود جماعات اسلامية سواء  
في الشارع او في مكان الاحداث ذكها .  
فانتم لنا في المشكلة صراع تقليدي معروف  
على زعامة القرية . ونحن من اجل اربابنا  
مضى . وهي اوضاع تقليدية عرفها ويعرفها  
الريف المصري ، خاصة في الصعيد .

ويضيف : المدهش ايضا ان في خلال  
جوارتنا المتكررة مع اهل القرية من  
المسلمين والمسيحيين لم يهتف احد فكل  
جماعات او تنظيمات او يصب لبعض مما  
يشبه ذلك في مشاركة في هذه المأساة .  
وسنطرد : شاهين ثالث : ان الواقع لنا  
اعتب على كل الجهات التي اتجهت الى تعميل

ثم ذهبت للكتابة الى اسبوط ثم الى موقع  
الاحداث في قرية ناصر وهناك رأينا العجب :  
يقول : رأينا الناس يمارسون حياتهم  
بصورة طبيعية وان المسيحيين يهتفون  
عن المسلمين . بل انك تسمع .. وكن  
الشارع المصري الذي تتألف فيه معاني الحب  
والاحد .. ولم يظهر على سطحه اي أثر لما  
كانت ترقبه من وجود جماعات اسلامية سواء  
في الشارع او في مكان الاحداث ذكها .  
فانتم لنا في المشكلة صراع تقليدي معروف  
على زعامة القرية . ونحن من اجل اربابنا  
مضى . وهي اوضاع تقليدية عرفها ويعرفها  
الريف المصري ، خاصة في الصعيد .

ويضيف : المدهش ايضا ان في خلال  
جوارتنا المتكررة مع اهل القرية من  
المسلمين والمسيحيين لم يهتف احد فكل  
جماعات او تنظيمات او يصب لبعض مما  
يشبه ذلك في مشاركة في هذه المأساة .  
وسنطرد : شاهين ثالث : ان الواقع لنا  
اعتب على كل الجهات التي اتجهت الى تعميل

ثم ذهبت للكتابة الى اسبوط ثم الى موقع  
الاحداث في قرية ناصر وهناك رأينا العجب :  
يقول : رأينا الناس يمارسون حياتهم  
بصورة طبيعية وان المسيحيين يهتفون  
عن المسلمين . بل انك تسمع .. وكن  
الشارع المصري الذي تتألف فيه معاني الحب  
والاحد .. ولم يظهر على سطحه اي أثر لما  
كانت ترقبه من وجود جماعات اسلامية سواء  
في الشارع او في مكان الاحداث ذكها .  
فانتم لنا في المشكلة صراع تقليدي معروف  
على زعامة القرية . ونحن من اجل اربابنا  
مضى . وهي اوضاع تقليدية عرفها ويعرفها  
الريف المصري ، خاصة في الصعيد .

ويضيف : المدهش ايضا ان في خلال  
جوارتنا المتكررة مع اهل القرية من  
المسلمين والمسيحيين لم يهتف احد فكل  
جماعات او تنظيمات او يصب لبعض مما  
يشبه ذلك في مشاركة في هذه المأساة .  
وسنطرد : شاهين ثالث : ان الواقع لنا  
اعتب على كل الجهات التي اتجهت الى تعميل

ثم ذهبت للكتابة الى اسبوط ثم الى موقع  
الاحداث في قرية ناصر وهناك رأينا العجب :  
يقول : رأينا الناس يمارسون حياتهم  
بصورة طبيعية وان المسيحيين يهتفون  
عن المسلمين . بل انك تسمع .. وكن  
الشارع المصري الذي تتألف فيه معاني الحب  
والاحد .. ولم يظهر على سطحه اي أثر لما  
كانت ترقبه من وجود جماعات اسلامية سواء  
في الشارع او في مكان الاحداث ذكها .  
فانتم لنا في المشكلة صراع تقليدي معروف  
على زعامة القرية . ونحن من اجل اربابنا  
مضى . وهي اوضاع تقليدية عرفها ويعرفها  
الريف المصري ، خاصة في الصعيد .

ويضيف : المدهش ايضا ان في خلال  
جوارتنا المتكررة مع اهل القرية من  
المسلمين والمسيحيين لم يهتف احد فكل  
جماعات او تنظيمات او يصب لبعض مما  
يشبه ذلك في مشاركة في هذه المأساة .  
وسنطرد : شاهين ثالث : ان الواقع لنا  
اعتب على كل الجهات التي اتجهت الى تعميل

ثم ذهبت للكتابة الى اسبوط ثم الى موقع  
الاحداث في قرية ناصر وهناك رأينا العجب :  
يقول : رأينا الناس يمارسون حياتهم  
بصورة طبيعية وان المسيحيين يهتفون  
عن المسلمين . بل انك تسمع .. وكن  
الشارع المصري الذي تتألف فيه معاني الحب  
والاحد .. ولم يظهر على سطحه اي أثر لما  
كانت ترقبه من وجود جماعات اسلامية سواء  
في الشارع او في مكان الاحداث ذكها .  
فانتم لنا في المشكلة صراع تقليدي معروف  
على زعامة القرية . ونحن من اجل اربابنا  
مضى . وهي اوضاع تقليدية عرفها ويعرفها  
الريف المصري ، خاصة في الصعيد .

ويضيف : المدهش ايضا ان في خلال  
جوارتنا المتكررة مع اهل القرية من  
المسلمين والمسيحيين لم يهتف احد فكل  
جماعات او تنظيمات او يصب لبعض مما  
يشبه ذلك في مشاركة في هذه المأساة .  
وسنطرد : شاهين ثالث : ان الواقع لنا  
اعتب على كل الجهات التي اتجهت الى تعميل

ثم ذهبت للكتابة الى اسبوط ثم الى موقع  
الاحداث في قرية ناصر وهناك رأينا العجب :  
يقول : رأينا الناس يمارسون حياتهم  
بصورة طبيعية وان المسيحيين يهتفون  
عن المسلمين . بل انك تسمع .. وكن  
الشارع المصري الذي تتألف فيه معاني الحب  
والاحد .. ولم يظهر على سطحه اي أثر لما  
كانت ترقبه من وجود جماعات اسلامية سواء  
في الشارع او في مكان الاحداث ذكها .  
فانتم لنا في المشكلة صراع تقليدي معروف  
على زعامة القرية . ونحن من اجل اربابنا  
مضى . وهي اوضاع تقليدية عرفها ويعرفها  
الريف المصري ، خاصة في الصعيد .

ويضيف : المدهش ايضا ان في خلال  
جوارتنا المتكررة مع اهل القرية من  
المسلمين والمسيحيين لم يهتف احد فكل  
جماعات او تنظيمات او يصب لبعض مما  
يشبه ذلك في مشاركة في هذه المأساة .  
وسنطرد : شاهين ثالث : ان الواقع لنا  
اعتب على كل الجهات التي اتجهت الى تعميل

ثم ذهبت للكتابة الى اسبوط ثم الى موقع  
الاحداث في قرية ناصر وهناك رأينا العجب :  
يقول : رأينا الناس يمارسون حياتهم  
بصورة طبيعية وان المسيحيين يهتفون  
عن المسلمين . بل انك تسمع .. وكن  
الشارع المصري الذي تتألف فيه معاني الحب  
والاحد .. ولم يظهر على سطحه اي أثر لما  
كانت ترقبه من وجود جماعات اسلامية سواء  
في الشارع او في مكان الاحداث ذكها .  
فانتم لنا في المشكلة صراع تقليدي معروف  
على زعامة القرية . ونحن من اجل اربابنا  
مضى . وهي اوضاع تقليدية عرفها ويعرفها  
الريف المصري ، خاصة في الصعيد .

ويضيف : المدهش ايضا ان في خلال  
جوارتنا المتكررة مع اهل القرية من  
المسلمين والمسيحيين لم يهتف احد فكل  
جماعات او تنظيمات او يصب لبعض مما  
يشبه ذلك في مشاركة في هذه المأساة .  
وسنطرد : شاهين ثالث : ان الواقع لنا  
اعتب على كل الجهات التي اتجهت الى تعميل

ثم ذهبت للكتابة الى اسبوط ثم الى موقع  
الاحداث في قرية ناصر وهناك رأينا العجب :  
يقول : رأينا الناس يمارسون حياتهم  
بصورة طبيعية وان المسيحيين يهتفون  
عن المسلمين . بل انك تسمع .. وكن  
الشارع المصري الذي تتألف فيه معاني الحب  
والاحد .. ولم يظهر على سطحه اي أثر لما  
كانت ترقبه من وجود جماعات اسلامية سواء  
في الشارع او في مكان الاحداث ذكها .  
فانتم لنا في المشكلة صراع تقليدي معروف  
على زعامة القرية . ونحن من اجل اربابنا  
مضى . وهي اوضاع تقليدية عرفها ويعرفها  
الريف المصري ، خاصة في الصعيد .

ويضيف : المدهش ايضا ان في خلال  
جوارتنا المتكررة مع اهل القرية من  
المسلمين والمسيحيين لم يهتف احد فكل  
جماعات او تنظيمات او يصب لبعض مما  
يشبه ذلك في مشاركة في هذه المأساة .  
وسنطرد : شاهين ثالث : ان الواقع لنا  
اعتب على كل الجهات التي اتجهت الى تعميل

ثم ذهبت للكتابة الى اسبوط ثم الى موقع  
الاحداث في قرية ناصر وهناك رأينا العجب :  
يقول : رأينا الناس يمارسون حياتهم  
بصورة طبيعية وان المسيحيين يهتفون  
عن المسلمين . بل انك تسمع .. وكن  
الشارع المصري الذي تتألف فيه معاني الحب  
والاحد .. ولم يظهر على سطحه اي أثر لما  
كانت ترقبه من وجود جماعات اسلامية سواء  
في الشارع او في مكان الاحداث ذكها .  
فانتم لنا في المشكلة صراع تقليدي معروف  
على زعامة القرية . ونحن من اجل اربابنا  
مضى . وهي اوضاع تقليدية عرفها ويعرفها  
الريف المصري ، خاصة في الصعيد .

ويضيف : المدهش ايضا ان في خلال  
جوارتنا المتكررة مع اهل القرية من  
المسلمين والمسيحيين لم يهتف احد فكل  
جماعات او تنظيمات او يصب لبعض مما  
يشبه ذلك في مشاركة في هذه المأساة .  
وسنطرد : شاهين ثالث : ان الواقع لنا  
اعتب على كل الجهات التي اتجهت الى تعميل

ثم ذهبت للكتابة الى اسبوط ثم الى موقع  
الاحداث في قرية ناصر وهناك رأينا العجب :  
يقول : رأينا الناس يمارسون حياتهم  
بصورة طبيعية وان المسيحيين يهتفون  
عن المسلمين . بل انك تسمع .. وكن  
الشارع المصري الذي تتألف فيه معاني الحب  
والاحد .. ولم يظهر على سطحه اي أثر لما  
كانت ترقبه من وجود جماعات اسلامية سواء  
في الشارع او في مكان الاحداث ذكها .  
فانتم لنا في المشكلة صراع تقليدي معروف  
على زعامة القرية . ونحن من اجل اربابنا  
مضى . وهي اوضاع تقليدية عرفها ويعرفها  
الريف المصري ، خاصة في الصعيد .

ويضيف : المدهش ايضا ان في خلال  
جوارتنا المتكررة مع اهل القرية من  
المسلمين والمسيحيين لم يهتف احد فكل  
جماعات او تنظيمات او يصب لبعض مما  
يشبه ذلك في مشاركة في هذه المأساة .  
وسنطرد : شاهين ثالث : ان الواقع لنا  
اعتب على كل الجهات التي اتجهت الى تعميل

## الدين والحياة

كتب - جمال حمزة :  
طالب فضيلة الامام الأكبر الشيخ جاد  
الحق على جاد الحق شيخ الازهر طالب  
الجماعة الازهرية بان يوسعوا قوة  
للمواطنين في مختلف مواقع الحياة .  
وحثهم على ضرورة الالتزام بالاخلاق  
الاسلامية الرفيعة في هذا العصر الذي  
كثرت فيه الفتن والمؤامرات ضد الاسلام  
والمسلمين .  
« جاء ذلك ايسر في حفل افتتاح معرض  
الاشغطة الرياضية والفنية والثقافية  
والاجتماعية الذي اقامته منطقة القاهرة  
والبحر ومدينة نصر .

## د. عبد الصبور شاهين شاهد عيان على أحداث ديروط:

في موتع المأساة.. الجميع يمارسون حياتهم بطريقة طبيعية  
الجماعات الاسلامية بريئة من جريمة قاتلة اتهمت بها  
القصاص العادل هو الذي يضمد الجراح النازفة

رب ضارة نافعة . فطبي الرغم من مأساة الموقف وماحدث في قرية منشوية  
ناصر بخير وبمحافظه اسبوط الا انه كد حقيقة مهمة جدا من حقيقة مايلز عن  
الاشباح القاتلة الماتكة .. وماكده الحانت .. رغم رفضنا له - اعتقد انه يمثل خربة  
ساحة مأساة اعداء الاستقرار وهوة التهويج والاثارة ومسمى العرف على اوتار  
الوحدة الوطنية . ونجاح الحادث في تأكيد هذه الحقيقة بلوق كل الجهود التي بذلت  
وستبدل - في محاولة لآلة ماعلى بالمقاييس من خطا واشطراب .. وفي قلتي ان  
هذا يكون كثيرا لدى الاطراف المختلفة من حجم المصايب كما يريد ان يهول  
البعض .

تتوقف نحن عن الحديث ونقدم الدكتور  
عبد الصبور شاهين الأستاذ بكلية دار العلوم  
بجامعة القاهرة ليصف لنا ماحدث واعتبره  
شاهد عيان على الاحداث وتطوراتها ايمان  
الهجة الاعلامية لها حيث كان احد اعضاء  
قائمة التوعية الدينية التي توجهت على الفور  
الى مكان الاحداث ، وضمت الى جبهه الشيخ  
صليحة مقر رئيس لجنة الفتوى بالازهر ،  
والشيخ اسماعيل سائق الدوي امام وخطيب  
الجامع الازهر - ورأسه الدكتور محمد علي  
محبوب وزير الاوقاف .

يسف : عبد الصبور شاهين حالة التردد  
التي كانت قبل السفر الى ديروط وكيف  
واجهها .. ويرجع ذلك الى مجموعة من  
الاحداث اولها : ان الذين سيذهبون في  
ذلك ليضعوا في ايدى الاطراف لآلة لم بها .  
خاصة وان الاخبار المتشوشة تنذر بالويل

ثم ذهبت للكتابة الى اسبوط ثم الى موقع  
الاحداث في قرية ناصر وهناك رأينا العجب :  
يقول : رأينا الناس يمارسون حياتهم  
بصورة طبيعية وان المسيحيين يهتفون  
عن المسلمين . بل انك تسمع .. وكن  
الشارع المصري الذي تتألف فيه معاني الحب  
والاحد .. ولم يظهر على سطحه اي أثر لما  
كانت ترقبه من وجود جماعات اسلامية سواء  
في الشارع او في مكان الاحداث ذكها .  
فانتم لنا في المشكلة صراع تقليدي معروف  
على زعامة القرية . ونحن من اجل اربابنا  
مضى . وهي اوضاع تقليدية عرفها ويعرفها  
الريف المصري ، خاصة في الصعيد .

ويضيف : المدهش ايضا ان في خلال  
جوارتنا المتكررة مع اهل القرية من  
المسلمين والمسيحيين لم يهتف احد فكل  
جماعات او تنظيمات او يصب لبعض مما  
يشبه ذلك في مشاركة في هذه المأساة .  
وسنطرد : شاهين ثالث : ان الواقع لنا  
اعتب على كل الجهات التي اتجهت الى تعميل

ثم ذهبت للكتابة الى اسبوط ثم الى موقع  
الاحداث في قرية ناصر وهناك رأينا العجب :  
يقول : رأينا الناس يمارسون حياتهم  
بصورة طبيعية وان المسيحيين يهتفون  
عن المسلمين . بل انك تسمع .. وكن  
الشارع المصري الذي تتألف فيه معاني الحب  
والاحد .. ولم يظهر على سطحه اي أثر لما  
كانت ترقبه من وجود جماعات اسلامية سواء  
في الشارع او في مكان الاحداث ذكها .  
فانتم لنا في المشكلة صراع تقليدي معروف  
على زعامة القرية . ونحن من اجل اربابنا  
مضى . وهي اوضاع تقليدية عرفها ويعرفها  
الريف المصري ، خاصة في الصعيد .

ويضيف : المدهش ايضا ان في خلال  
جوارتنا المتكررة مع اهل القرية من  
المسلمين والمسيحيين لم يهتف احد فكل  
جماعات او تنظيمات او يصب لبعض مما  
يشبه ذلك في مشاركة في هذه المأساة .  
وسنطرد : شاهين ثالث : ان الواقع لنا  
اعتب على كل الجهات التي اتجهت الى تعميل

ثم ذهبت للكتابة الى اسبوط ثم الى موقع  
الاحداث في قرية ناصر وهناك رأينا العجب :  
يقول : رأينا الناس يمارسون حياتهم  
بصورة طبيعية وان المسيحيين يهتفون  
عن المسلمين . بل انك تسمع .. وكن  
الشارع المصري الذي تتألف فيه معاني الحب  
والاحد .. ولم يظهر على سطحه اي أثر لما  
كانت ترقبه من وجود جماعات اسلامية سواء  
في الشارع او في مكان الاحداث ذكها .  
فانتم لنا في المشكلة صراع تقليدي معروف  
على زعامة القرية . ونحن من اجل اربابنا  
مضى . وهي اوضاع تقليدية عرفها ويعرفها  
الريف المصري ، خاصة في الصعيد .

ويضيف : المدهش ايضا ان في خلال  
جوارتنا المتكررة مع اهل القرية من  
المسلمين والمسيحيين لم يهتف احد فكل  
جماعات او تنظيمات او يصب لبعض مما  
يشبه ذلك في مشاركة في هذه المأساة .  
وسنطرد : شاهين ثالث : ان الواقع لنا  
اعتب على كل الجهات التي اتجهت الى تعميل

ثم ذهبت للكتابة الى اسبوط ثم الى موقع  
الاحداث في قرية ناصر وهناك رأينا العجب :  
يقول : رأينا الناس يمارسون حياتهم  
بصورة طبيعية وان المسيحيين يهتفون  
عن المسلمين . بل انك تسمع .. وكن  
الشارع المصري الذي تتألف فيه معاني الحب  
والاحد .. ولم يظهر على سطحه اي أثر لما  
كانت ترقبه من وجود جماعات اسلامية سواء  
في الشارع او في مكان الاحداث ذكها .  
فانتم لنا في المشكلة صراع تقليدي معروف  
على زعامة القرية . ونحن من اجل اربابنا  
مضى . وهي اوضاع تقليدية عرفها ويعرفها  
الريف المصري ، خاصة في الصعيد .

ويضيف : المدهش ايضا ان في خلال  
جوارتنا المتكررة مع اهل القرية من  
المسلمين والمسيحيين لم يهتف احد فكل  
جماعات او تنظيمات او يصب لبعض مما  
يشبه ذلك في مشاركة في هذه المأساة .  
وسنطرد : شاهين ثالث : ان الواقع لنا  
اعتب على كل الجهات التي اتجهت الى تعميل

ثم ذهبت للكتابة الى اسبوط ثم الى موقع  
الاحداث في قرية ناصر وهناك رأينا العجب :  
يقول : رأينا الناس يمارسون حياتهم  
بصورة طبيعية وان المسيحيين يهتفون  
عن المسلمين . بل انك تسمع .. وكن  
الشارع المصري الذي تتألف فيه معاني الحب  
والاحد .. ولم يظهر على سطحه اي أثر لما  
كانت ترقبه من وجود جماعات اسلامية سواء  
في الشارع او في مكان الاحداث ذكها .  
فانتم لنا في المشكلة صراع تقليدي معروف  
على زعامة القرية . ونحن من اجل اربابنا  
مضى . وهي اوضاع تقليدية عرفها ويعرفها  
الريف المصري ، خاصة في الصعيد .

ويضيف : المدهش ايضا ان في خلال  
جوارتنا المتكررة مع اهل القرية من  
المسلمين والمسيحيين لم يهتف احد فكل  
جماعات او تنظيمات او يصب لبعض مما  
يشبه ذلك في مشاركة في هذه المأساة .  
وسنطرد : شاهين ثالث : ان الواقع لنا  
اعتب على كل الجهات التي اتجهت الى تعميل

ثم ذهبت للكتابة الى اسبوط ثم الى موقع  
الاحداث في قرية ناصر وهناك رأينا العجب :  
يقول : رأينا الناس يمارسون حياتهم  
بصورة طبيعية وان المسيحيين يهتفون  
عن المسلمين . بل انك تسمع .. وكن  
الشارع المصري الذي تتألف فيه معاني الحب  
والاحد .. ولم يظهر على سطحه اي أثر لما  
كانت ترقبه من وجود جماعات اسلامية سواء  
في الشارع او في مكان الاحداث ذكها .  
فانتم لنا في المشكلة صراع تقليدي معروف  
على زعامة القرية . ونحن من اجل اربابنا  
مضى . وهي اوضاع تقليدية عرفها ويعرفها  
الريف المصري ، خاصة في الصعيد .

ويضيف : المدهش ايضا ان في خلال  
جوارتنا المتكررة مع اهل القرية من  
المسلمين والمسيحيين لم يهتف احد فكل  
جماعات او تنظيمات او يصب لبعض مما  
يشبه ذلك في مشاركة في هذه المأساة .  
وسنطرد : شاهين ثالث : ان الواقع لنا  
اعتب على كل الجهات التي اتجهت الى تعميل

ثم ذهبت للكتابة الى اسبوط ثم الى موقع  
الاحداث في قرية ناصر وهناك رأينا العجب :  
يقول : رأينا الناس يمارسون حياتهم  
بصورة طبيعية وان المسيحيين يهتفون  
عن المسلمين . بل انك تسمع .. وكن  
الشارع المصري الذي تتألف فيه معاني الحب  
والاحد .. ولم يظهر على سطحه اي أثر لما  
كانت ترقبه من وجود جماعات اسلامية سواء  
في الشارع او في مكان الاحداث ذكها .  
فانتم لنا في المشكلة صراع تقليدي معروف  
على زعامة القرية . ونحن من اجل اربابنا  
مضى . وهي اوضاع تقليدية عرفها ويعرفها  
الريف المصري ، خاصة في الصعيد .

ويضيف : المدهش ايضا







## الحبيب يجهنمنا

تلك لمارح . يشوش . يحبه كل من يلتقي به . حيث يتجاذب معه بسرعة ويحس أنه شخصية أسيرة .. يتفانى في كل شيء ولا يقبل الا الهاته فرد بكاء وسخرية لأعنة .

حسام مدحت طوسون .. من مواليد ١٤ أكتوبر ١٩٨٢ ، لم يمنعه تفوقه بالصف الرابع الابتدائي بمدرسة الأورمان الخاصة بالمعادي من ان يفرغ بكره القدم . ويمارس اللعبة كل يوم مع فريقه الذي كونه من الاصدقاء .. فهو يعود من المدرسة ليؤدى واجباته ويذكر كل دروسه وما سيشرح له في الغد . وحين يأتي موعد المباراة يكون قد انتهى من كل دروسه . سخرت له الفرصة في أجازة العام الماضي ان يسافر مع



حسام مدحت

نورى نورا

## عالم.. أطفال

والته التي استراليا لزيارة خالته هدى وزوجها ولوالدها المهاجرين وفي استراليا جنية المقاطيس الذي بداخله نحو كرة القدم الى المباريات فلتتحق طريق كرة القدم الذي يقاربه في السن وهزم الفرق الأخرى . فقصته المدهشة ومنحوتة جائزة وشهادة رسمية تكفي بطولته في هذه اللعبة لتتبعه على الاستمرار في اللعبة التي يمكن ان يكون من البارزين فيها .

أنتيا لحسام بمستقبل عظيم كلاعب كرة قدم محترف يحق بطولات كبرى لمصر التي يحبها .

## قلوب جريحة

عليه الصالحى

## سحر المسال

قرأت اليوم الرسالة التي نشرت في هذه الباب بعنوان « المسال زينة أم لعة » .. ولم استطع ان امنع نفسي من الكتابة اليك في الحال فصاحب الرسالة هو زوجي .. وتلك الزوجة هي أنا .. وعجبت انه لم يكتب بخذاعي وخذي ولكنه خذع وخدع فرائك فهل يحاول بهذا ان يخذع نفسه ليصنع له حمل ويبيع واته ضحية زوجة شغلها المال حيا . فسيبت حيا لزوجة وابرتها وهامت به وحده ٢٥ ام انه اصبح نموذجا لذلك الذي يكتب ويظلم حتى ينس انه يكتب ويصنع نفسه ٢٥ ام انه يحاول ان يخذع الله .. وحاشا له ..؟ بصراحة لمست احدى فلم افرهم شيئا لقد فوجئت بانني امام شخصيا .. خرى تخطت في كل شيء عن تلك التي عشت معها عمر كله وحزن .. لا اظن عليك فيما لا طائل من وراءه اعود الى صلب الموضوع .

لقد طليت منه فملا الفصل بين دفتري العذبة وبنمت بعد ان كان هذا هو حالنا ورأى طوال عمر زوجانا .. كنت اقول دائما انه لا مال لي ولا مال لك ولكن هناك مالنا .. ومالنا هو لبيتنا ولوالدنا .. اما اليوم فقد اكتشفت وبمحض الصدفة اليه انه يستثمر امواله عند احد بصبر وانهم اشبهوا له ارضا زراعية في البلد .. وهناك ثقافات لمشروع عند اخرى مشتركة او بها يرسله لهم بصلة مستمرة كل هذا من وراء ظهري وبون ان ادرى عنه شيئا او يخبرني بقى على غير عادتوا طولا عريما كما كان احبنا يخفى عن الآخر شيئا حتى ولا مجرد حوار عادي بين زملاء او اقارب مثلا .. وقد شاعت اذاعة انه ان يكشف هذه الحقيقة عنما وصلتني رسالة من اخوتي يطرق الخطأ وضعا الرسالة التي كتبها له في مظهرها باسمي .. ففرقت كل شيء .. ومن هنا كان لابد ان اقف لاعيد حساباتي .. فكل ما ملك وما اخفى في البنك باسمه وهو يستثمر امواله وحده وبون علمي فاين انا واين حقى .. وان هذا يحدث الان فمن ادري ما يمكن ان يحدث بعد ذلك .. هل انتظر ان يأتي يوم اجنبي لا املك الا ملاسي .. هل اخطأت ؟؟

لقد فصلت قلبي داخل ومخفاتي وبذات اطلالي يحق فيما اشتد باسمه وحده عند اخوتي والمشروعات التي بدأ في تكوينها .. فلما ان يكون لي فيها نصيب معلوم ومجرب وما ان يتم تقسيمها ويعطى قيمة حقى فيها لنفسي ومن هذا كانت المشاكل التي يدعى لنتر اثرها .. والعديد من الطلقات التي يتهمني بهاها لا تنتهي ..

لا اذكر ان زوجي كان طوال حياتنا لا ينفذ اي موضوع يتعلق بالنقد او الائتمان .. وكلما حاول ان اشركه معي في اي مشكلة او مارق تعرض له نتيجة ضعف دخلا .. وكثرة متطلبات الحياة كان رده الدائم انصر في رى ماشوشى .. ان اقرر مني في هذه الامور .. واليوم فقط عرفت سر هذا الموقف الذي كنت احدثه من سادجتي المفرطة على انه ثقة كاملة بي وبمحسني وحسن تصرفي كما كان يقول دائما .. فالصيغة التي كان يشر الايمان حتى لا يتحمل اي مسؤولية ولو ادني .. فالفهم بصيرة واليد قصيرة ولهذا عندما ذاق طعم الفشل في يده انما ت شتهيت .. وعرف كيف يستثمرها بعيدا عني .. وكأنه يخشى مني على ثروته او ماله وقد نسى فخاى الطويل معه وصبري على كل ضيق او قصور او تقصير .. واليوم هذا هو سلوكه وتصرفه معي .. اقسم بالله العظيم ان ما ذكرته هو الحقيقة كسنة .. فما رأيك .

ا اعتقد اني لمست شيئا غير عادي في رسالة زوجك ولهذا تضمنت ردى تلميحا سريعا في كلمات تشير الى نعيم ان يصدر من هذا السلوك من زوجة .. كما قال هو عنها كانت تتعامل مع الدخل المصنوع جدا بحكمة وحسن تصرف ولم يحدث طوال عشتها معي اي مشاكل ورسلت هذه اما تؤكد حكم سيدنا عمر بن الخطاب عندما اوصى احد القضاء الذي ولاه حديا قائلا : ان جئت رجل وقد فقت عنه فلا تلاحقه .. فقد يأتي الاخر وقد فقت عنه .. ولكن عني اتنى افترض الصنف في رسالة قر اى لست جهة تعميم ولا توقيع عقوبة واخفاء الحقائق على ان يعود بالفائدة على احد ولا على صاحب المشكلة وبصراحة لا ادري السبب الذي داعى زوجك لهذا الا اذا كانت استنتاجاتك سليمة وهذا اغلب الظن وهو يعلم انك لاشك ستقرنين باعتبارك قارة لدفة ومتابعة للباب لمفطرة وان كانت هذه المرة الاولى التي يحدث فيها هذا من قارىء .

اما زوجك فلي كلمة اوجهها اليه وسيفراها بشلك مادام قارنا لهذا الباب وهى .. ان اقول الله يجعل لك مخرجا .

## ردود خاصة

● لى م - القاهرة : قلن تجنى من وراء خيرا .  
● ربيع على مرسى - مسالوط : فمفعرة وبالمناصية .. هل تمانى محافظة طليط العنوان ، فلم يصلى ردى .. فمفعرة وبالمناصية .. هل تمانى محافظة العينا من الزمة ولى ولم تجد غير تلك الصافي من الجريدة كتكتب عليها ما تريد !!  
● ا.ل.ل - العينا : لا تلاحظ ان كل المارك صبح .. والا فذلك هذا الالهك .. انت لك وجهة نظر وللآخرين وجهة نظر .. قد تتفق معك وقد تختلف .. والاختلاف لايشى ضرورة وجود الخطأ فما هي الا .. كما قلت مجرد وجهات نظر فقط !!

### أنت والنجوم

- الحمل : يتخونك مثلا في اخلاصك التزمية .
- الثور : أولئك في حاجة اليك .
- الجوزاء : انشأ لبيت بالامانيات فقط .
- السرطان : عاجل الموضوع بكم .
- الاسد : في السحب .. المشاعر الصادقة الى القبول .
- العقرب : لا تضع جهنك فيما لا يليق .
- الميزان : لا تفتح الباب لرياح الشك .
- العقرب : جهنك في العمل موضع التكافؤ .
- القدوس : تنتقل الى مسكن جديد .
- الجدي : التفت بالنفخ اساس النجاح .
- الدلو : نجاح في محيط العائلة .
- الحوت : تتغير ظروف العمل للأفضل .

# ولد.. وبنات!!



د. عزه كريم



د. زين شاheen

كيف تنمك هذه الحماية على شخصية الابن ؟ تؤكد د. عواطف شوكت انها لتساعد على ان ينمو اجتماعيا ونفسيا ويتبع ويتكسب خبرات وتحميه من الفرص التي تساعد على التعلم والاستيعاب لمواجهة الحياة ومشكلاتها عند الكبر .. ويحصل سلوكه كثر الاعتراف والثناء على الآخرين .. ويحصل كل مسؤوليات اخطائه .. كما يصعب عليه ان يكون علاقات ناجحة مع غيره من الناس بل يخشى مجتمعهم وينسحب من مجالس الغريب او يجلس بها خلفا مضطربا .. ويبدو عليه الخشوع والطاعة في غير مايجب الطاعة .. وتبدو على شخصه هذا الان مظهر الامثال وسوء النظافة وتصر عنه اخطاء بدون ميالة بل ولا يرغب في اصلاحها .

تتم للشقيقة ● ولان الضرر الابن فقط بل تمتد الى الاخوت من التظلم والتكبر .. تتنوع درجاته حسب المستوى الاجتماعي والبيئي والاقتصادي للأسرة .. ويترافق كما تقول د. زين شاheen والاستاذ المساعد بالمركز القومي للبحوث الاجتماعية والجنائية مابن اعطاء الذكر التصيب الاكبر من الرعاية والاهتمام والصحة .. امتيازات تعليمية اكثر من الفتيات في تدفع الفتاة الى الرسوب والاحتياج للترب ليعتصم بها في الاعمال المنزلية او للعمل لزيادة دخل الأسرة وإذا عجزت امكليات الأسرة عن تعليم جميع البنات اول ما يضحى به هو الفتاة .. ويكرس التميز لدى الفتاة قيم السلبية والاعيان والتبعية فتتصور حول القضايا الذاتية وتشرع بالدونية .. وفي حين تكون حقوق الذات بالتبعية لها موهنة يقول الاخيرين ورسلهم عنها .. يستمد الولد قيمه واهميته بموضوعة بعيدا عن استجابة الآخرين .

● وفي هذا السياق الاجتماعي تربى الفتاة على قيم تختلف عن القيم الخاصة بالولد ففتات اهتمامهم مما يعوق التفاهم والتواصل بين الجنسين يظهر في صورة خلافات بعد الزواج لعدم قدرة الطرفين على المشاركة .. وتعتبرها د. زين شاheen اهم دعائم الحب والسعادة الزوجية .

● وتكتب د. عواطف شوكت من الولدين توزيع اهتمامتها على كل البنات بالتساوي لتحقيق الاشباع بينهم وتبادل الخبرات فيما بينهم والتعامل كاصدقاء

محصلة المالية .. ولا يتجدد بعد ذلك اذا اكتشفنا خربة للفرح او تباطئه المخدرات .

● وتذكر د. عزه كريم من اخطاء التربية على الولدين انفسها فليجاريه الجيل الرابع الزائدة .. بل قاتلة الى حد اعمالها وروغية في الاستحواذ على مائيتهاما .

شخصية غير سوية ● وتستكمل د. عواطف شوكت مدرس علم النفس بكلية البنات ملاحظ الصورة الخاطئة لتربية الابن الوحيد وتقول سواء كان الاول او جاء ترتيبه الاخير بعد الشقيقات يوجه اليه الولدان كل حبهما وقلقه كما لو كان الوحيد في العالم يأخذوا لاي شيء .. بل يلقي قولاً اعلى من الام اذا جاء اولاً ويأخذ مركز الصدارة والاهتمام .. لذلك لو نظر ان الطفل الاول اكثر ترددا على العيادات النفسية .. ربما يكون السبب قلة خبرة الولدين بتربية الاطفال والحماية والاهتمام بالتميز بالزواج .

ولما يشعر الولدان بالقلق على سلامته من اخطار الحياة .. يرغبان له افضل انواع التعليم .. فيكون احدهما من التردد على مدرسته ومهما فعت له من غايته يعتقد انها غير كافية .. ويمارس بتحويله الى مدرسة اخرى .. وقد يقوم بالواجبات نيابة عنه ويمجد ان يشعر بالتميز يسارع به الى الطبيب ويطلبه حماية زائدة فيملاحظ الفوائد الصحية والثقافة وتغير الملابس اكثر من مرة

قبل الزواج اتفقا على الاكتفاء بطفلين وثمانيا ان يرزقهما الله بالتولد والبيت .. وجاء موعد اول ولادة وحملوا الى الاب طفلة جميلة دعا لها بالشقيق .. وفي انتظار الولد تكرر الحمل وفي كل مرة بنت .. ولان امكيات الأسرة محدودة قرر تكرار التجربة للمرة الرابعة والاخيرة .. فجاء الولد ليكتب معاير التعامل داخل الأسرة .. وتوجه اليه كل الرعاية والاهتمام .. ويشيع والوالدان شوقهما لتولد بسلسلة متتالية من الاطفال في تربية بصددها خلا في شخصيته واخر في شخصية شقيقاته .

السبب كما تقول د. عزه كريم الخيرة بالمركز القومي للبحوث الجنائية والاجتماعية الدرة التي تحكم سلوك الولدين الى جانب غريزتها الطبيعية التي تدفعها للاهتمام بالابناء فيضاعفها الحماية للابن ويقعا في الاخطاء التي تحدث بعضها في تلبية كل رغبات الولد بلا مناقشة .. التميز في المعاملة مقارنة ياخوته البنات الى درجة التفاضل عن اخطائه والتميز الزائدة فيه .. اعطاه الفرصة للسيطرة والسادة على شقيقاته .. واستخدام الفاظ الثناء عليه مما يجعله يطلب ذلك من الآخرين فليجده .. فيتخذ سلوكه تجاههم عودينة .. وقد رفضا .. ويتحول سلوكه نحو شقيقاته الى الاتانية فهو دائما الذي يستحق كل شيء داخل الأسرة .

وتتوالى نتائج اخطاء الولدين فنجده بعد الكبر يتحكم في موارد الأسرة .. ويريد التصيب الاكبر بين شقيقاته .. وقد يفتن الاب فيحكم في قراراتهم المصرية المتعلقة بالتعليم والزواج .

وقد تفتل العلاقة بينه وبين المجتمع ويسوقه التنكيل الزائد الى سلوكيات انحرافية بسبب تلك الزائدة وتركة يخرج ويتفرج بلا رغبة ..

وراء امكيات الامور ● سادته زيادة

طقت المفصل ● شك الحاتية طريقة خاصة جدا

د. نوال

## المرأة صالحة.. للحشرات!

رحلتني في العمل عمرا اكثر من ثلاثين عاما .. بالضبط ٣٢ سنة بجنبة وصبر .. لم يكن بالنسبة لي مجرد وظيفة .. ولكن كان حمة كبيرة واهدافا اسمى لتحقيقها دائما هكذا بدأت للتكر .. نوال زهدى استاذة ورايس قسم علم الحشرات بكلية العلوم جامعة القاهرة - رواية رحلتني : غير تخرجي عمنت مدرس مساعد بعلم عيش شمس ، رغم اننى تخرجت في علوم القاهرة وكنت اول طالبة تتحق بهيئة تدريس كلية اخرى .

لا اذكر اننى تأخرت في الحصول على الماجستير وكان هذا طبعيا لاننى كنت اما اول مره وطلبتى الاثوية وعوضت تأخرى في الماجستير .. بالحصول على درجة الدكتوراه في زمن قياسي .. طبعاً لم يكن الامر سهلاً .

## الكلمات المتقاطعة

أقفا :

- ١ - دار العقاب بعد الموت - مخرج
- ٢ - اناى مصرى قديم
- ٣ - نعال لمن وقع في مازق
- ٤ - معكوسة - ثلاثيات (ثلاث اوق)
- ٥ - ممثل مصرى (معكوسة) - لفظة
- ٦ - دواء السموم - روابط
- ٧ - قرأ - اثن - البرية (معكوسة)
- ٨ - من الطائرات - من اجلنا - حجر
- ٩ - مدينة بالاردن (معكوسة) - اندك
- ١٠ - من الانبياء - تدهشا في (رواية) - سام - ثلاث (خيل)
- ١١ - نادى بالبرازيل - حبيب - كلام (معكوسة)
- ١٢ - احد الفولدين - دكتور ايطالى
- ١٣ - راحل (معكوسة)
- ١٤ - عاصمة الدانمارك - حيوان
- ١٥ - عملة المانية - تصف (نواح)
- ١٦ - يفض - برز
- ١٧ - ذاكرة الانسانية - ملك مصرى قديم
- ١٨ - نظير - ضوء القمر - ممثل مصرى راحل
- ١٩ - راسيا
- ٢٠ - صيف مصرى - ولاية
- ٢١ - امريكية - آلة موسيقية
- ٢٢ - صوت الحمام - من الشهور
- ٢٣ - السريانية (معكوسة) - اب
- ٢٤ - امبراطور فرانس مات في المنفى
- ٢٥ - افطع (معكوسة) - كابتن (مبشرة) - هادى (معكوسة)
- ٢٦ - عاصمة ولاية الكتاب - كلمة
- ٢٧ - فرع
- ٢٨ - اعتق - يد اوروبى
- ٢٩ - للمعزف - آلة سواحلية - تسج
- ٣٠ - صق من الصوف
- ٣١ - حرفة سواحلية - طاغية رومانية (معكوسة)

## مسابقة اليوم

٩ - حكم كرة مصرى راحل - فرنسية .  
١٠ - حرف جر - مدينة .  
١١ - بضر - وعاء - ساز - قابل

١٢ - الكسر

١٣ - الصفح - (معكوسة) -

١٤ - رجاء - دقة - (معكوسة) -

١٥ - احلام مزعجة - (معكوسة) - من

١٦ - الابراج - لتتخير -

١٧ - من الزهور - اعم - يخطب

١٨ - مطرب عربى - (معكوسة) - تحب

١٩ - شاعر عربى قديم

## حل مسابقة أمس

سيرة نوري

الامر الضارة لاستخدام السيدات

نحيرة

بصراحة مجال علم الحشرات صعب ويحتاج الى قوة ملاحظة وصبر وهو ما يتوافر للمرأة لما تتميز به من الصبر

كنت بادرة قسم الحشرات بعلم القاهرة بين عامى ٨٢ ، وسافرت للسعودية كاستاذة بكلية العلوم جامعة الملك عبد العزيز من عام ٨٩ الى ٩٠ وكنت اول امرأة غير مسلمة تتولى منصب وكيل الكلية .

عنت للقاهرة عام ٩٠ ورأست قسم الحشرات بعلم القاهرة حتى الان .. وانا عضو بمجلس ادارة الجمعية المصرية لمكافحة البيولوجية للافات .

واخيرا اقول للمرأة ان الصبر والمثابرة في العمل تغطى دائما الكثير .. والكثير .

## أسرة جديدة إيفون سعد

## برئاسة السعادة الزوجية من رجل مجرب

عزيزتى العروس .. لقد اشر لك الرجل المجرب توجيه النصيحة لك ولت على العتية الاولى لمش الزوجية السيد .. لقد اخذ الكلمة من حواء في تلك الليلة حيث انه اقرر منها على وضع يده على مفتاح السعادة الزوجية كما يتحاشا ويراه في زوجته ..

● احذري اسلوب الخصام في حياتك للارباب عن ضحك وغضب .. واعلمى ان غضبك الذي كان يزعج والديك يكون له وقع مخالف على زوجك وشريك حياتك حيث سيواجه ذلك بالحد .

● نظمي لحياتك ملك .. وضعي ميزانية محددة لبيتك تشمل كافة بنود الانفاق حتى لا يفتأ زوجك بعدم القدرة على مواجهة ادارة بيتك .. فالمشاكل المالية تقف دائما وراء الخلافات الزوجية .

● احذري التعامل على ام زوجك - حماكت - ولا تتوهمى ان ذلك هو السبيل لفرض احترامك على الآخرين .. ضيعها في منزلة والديك .. ولا تتساقى وراء زوجك في تنادها فهذا يرفع من شأنك امامه وامامها .. واعتبرى نفسك واحدة من أسرة زوجك .. ولا تهرقى زوجك بانتقادهم ولا تحاسبى على ما قد يصدر منهم .

● احذري طرح اى خلافات زوجية بينك وبين زوجك امام احد سواء كان من جانبك او بجانبه فمعه امور شخصية وإلغى عليها في العرف القهوى - لحوال شخصية .

● تجنبى الضدة والتزمت في محاسبة زوجك عن تصرفاته وخاصة في بداية حياتكما الزوجية .. ولتتسن له العطر فهو ريان جديد لسوية الحياة ..

● واخيرا يجب ان تعلمى ان الصداقة والعلاقة الطيبة بينك وبين زوجك هو القصر طريق للوصول الى قلبه ومعرفة اسراره وخباياه .. وتؤكدى ان التسامح كثيرا ما يكون له اعظم اثر للتراجع والاعتذار ..

## ردود شخية

١ - القارة ١٠١ : يجب ان تعلمى ان التعامل في هذا الباب سرى وشخصى للغاية ولا يلوب عتك احد حتى لو كانت والدتك او شقيقك .. ولتزيد من الاستقلال برضى الاتصال بترليفون باب امرة جديدة رقم ٥٧٤٩٠٤٠ من الساعة العاشرة صباحا وحتى الثالثة ظهرا .

٢ - القارى ع : ن .. وصلتني رسالتك ولكنها قوبلت لالاف الشديت بحضورك شخصيا .

٣ - القارة السعودية س : س . وصلتني رسالتك ولكنها قوبلت لالاف الشديت بالرغم من اني جاء بها من بيروت لا تفتح بها الفتاة المصرية .

مكة منة لأصل



قريباً  
إيربال هوأى مزدوج  
إنتاج حديث  
تليم  
يستقبل التردد  
يستقبل القناة الفضائية  
CNN UHF-VHF

## القناة الأولى

١٠٠٠	الافتتاح وتكريم القرآن الكريم مقدمات من سورة يوسف ثلاثة الشيوخ أحمد الزياتي
١٠٠٧	عروس سريخ لغزات اليوم المفتوح
١٠١٤	سينما الاطفال تقديم عزة مصطفى وإخراج كمال مختار
١١٠١	ثثرة أخبار الاطفال
١١٣٣	مجلة المرأة - اعداد وتقديم كاميليا الشنواي
١٢٠٠	اعداد الحبيب حلقه اليوم بخوان جنة الطيور اعداد وتقديم سيد محمود وإخراج ابراهيم عكاشة
١٢٠٣	الافتتاح إلى مسجد التيلزيون لنقل شاعر صلاة الجمعة القارئ الشيخ الشحات محمد أنور .. الخفيف المتكلم محمد عمارة الموضوع صفات البيت المتكلم تقديم عبد التسواب مصطفى وإخراج شادي نعت
١٤٥	من الأرض .. إخراج عبد الله الدين
٢٠٣	لقاء الاسبوعي لمضية الشيخ محمد متولى الشعراوى إخراج عبد النعيم شمرخ ..
٢٤٨	الفيلم العربي - الناضى المهجول - بطولة ليلى مراد - أحمد سالم وإخراج احمد سالم
٤٧٨	أحمد الصبر ..
٤٣٢	من أقوال الرسول ..
٤٣٢	متابعة الفيلم العربي ..
٤٤٤	لقاء ايجيبل عن دور النشر وإثرا فى تنمية المجتمع .. تقديم سوزان حسن وإخراج مجيدة قطب
٥١٧	حياتى .. الضيف محمود درويش هاشم المحاسبى بالنقض .. اعداد وتقديم فايزة واصف وإخراج خيري التليوبى
٥٥٤	حدث فى مثل هذا اليوم ..
٦٠٠	الثقرة الاخبارية الاولى يتناول على الهواء ..
٦١٤	لقاء الطعام .. الموضوع المفهوم الصلحى لمسامة الدكتور أحمد بليل .. المتحدثون .. الزغزالي والكثير أحمد كمال ابروالمود .. تقديم الدكتور محمد عمارة وإخراج عبد النعيم شمرخ ..
٧٢٢	عناوين الاخبار ..
٧٣٣	الحقبة الثالثة ضرة من المسلم العربى سبعة وجوه للثقافة قصة وسيناريو وحول محمد الشناوى وبطولة نورا - كرم مغاوع فايزة كمال حسين الشريينى وإخراج فايزة حسين
٧٤٢	أذن العرب ..
٧٤٥	من أقوال الرسول ..
٧٤٦	متابعة المصملى العربى ..
٨٣٠	حقى .. وفى .. ضيف الحقبة الدكتور حسن فكري : الدكتور غالى شكري اعداد وتقديم راوية راشد وإخراج سامى بشرى ..
٨٥٥	حدث حبيب الموضوع حقوق الانسان فى الاسلام .. المتحدث الدكتور محمد سيد إخراج عبد النعيم شمرخ ..
٩٠٠	الثقرة الاخبارية الأخيرة ..
٩١٠	أذن الطعام ..
٩١٤	□ من أقوال الرسول ومتابعة الثثرة ..
٩٣٥	استعراض لبرامج الفن ..
٩٣٨	فترة البث التجريبى للقاء المعلومات ..
٩٤٣	فترة احتاجية ..
٩٥٥	الثرة الأولى من السهرة مع برنامج فكر لى واكب دقائق ويضمن لقاءات مع الجماهير والشاهدين اعداد وتقديم تجوى ابراهيم وإخراج شفيق قاسم ..

الربيع ويتضمن مجموعة فقرات فنية .  
تقديم نادية حلیم .. اخراج محمد ابو الفتوح  
ختام فقرات اليوم المفتوح . ١٢،٢٢

١٢,٢٧	القرآن الكريم مقتبس من سورة قصص
١٢,٣٢	آخر الأيام
١٢,٤٢	القرآن الكريم مقتبس من سورة قصص
	السور .. ثلاثة الشيخ عبد الباقع عبد
	الصدق
١٢,٤٩	السلام الوطني وختم
	سهرتك غداً مع برنامج نأدى الصلوات
	<b>القناة الثالثة</b>
٥,٠٠	الافتتاح وتكريم القرآن الكريم مقتبس من سورة
	(القيم) .. ثلاثة الشيخ فريد السندوني
٥,١٢	النشرة الاخبارية
٥,١٧	حديث الجمعة عن حرمة المرأة
٥,٢٧	براعم والوان
٥,٤٢	عشرة رياضة حول رياضة الدراجات الهراج
	أحمد شكري
٥,٥٣	ريورج
٦,٠٨	القيم الملتصق اخراج حمدي يوسف
٦,٣٨	الطيب العربي - في لضان البوف - بطولة
	سمير صبري وردغة وجميل راتب واخراج عبد
	المعلم شكري
٧,٣٠	النشرة المحلية
٧,٤٠	متابعة الفيلم العربي
٧,٤٢	تأليف المغرب
٧,٤٦	متابعة الفيلم العربي
٨,٣٣	الكاميرا في الانوار
٨,٣٣	غزوت .. اخراج محمد كونا
٩,١٠	أناضل الشفاء وعناية البرنامج
٩,١٦	البداية من الطرد .. اخراج سمير فهد
٩,٤٦	التجمل العربي في القرآن عن الحياة
٩,٥٨	نقطة تحول مع د. احمد جولي محافظ
	الاسماعيلية اخراج سمير فهد
١٠,٢٨	الكاميرا في الملعب بطولة محمد الدويك
	لليضاة المسابقات الطائفة
١٠,٥١	غدا نقول الصحافة
١٠,٥١	القرآن الكريم مقتبس من سورة (الرقان)
	ثلاثة الشيخ محمود محمد رمضان
١١,٠٩	السلام الوطني وختم
	مع تلك غداً مع برنامج نأدى الصلوات

## التطوير الفني

واضلف : المفروض توقفيص الممالة الفنية بما يتناسب مع العمل المقدم بمعنى اذا كنت تقدم اغنية الرحلات فلا تحتاج لالات موسيقية حيث تحتاج فقط للإماعات وغناء بسيط اما اذا كنت تقدم اغنية في مشهد درامي في قيام او مسرحية او اغنية لحظة فظها ابداع اخرى غير البعد (الميلودى فى التكنية ) ومن الممكن استخدام الاستوديوهات الحديثة كتلك اسلوب الهان موسى ( علم التوافيق الموسيقى ) .

## الاعنية وجهة نظر

على مواضيع تهم الناس وتعالج مشاكلهم بالإضافة الى اللجوء الى التراث القومى المصرى او العربى ويجب ان يكون تناول القنى معتدلا ايضا على شكل من اشكال المسرح الشعبى بالإضافة الى الاعتماد على شكل موسيقى له جنور موسيقية شعبية على الا تقلد هذه الجنور قوميتها وتقليدها بشكل عصى يعتمد على علوم الموسيقى فى التوزيع .

## مثير الوسىمى

عروض فرقة ثقافة بيا فى بني سويف مسرحية كغاية الفلاح عبد المطيع - تأليف السيد حافظ عام حمدي عبد الحان محمد ابو المينين وديكور يا عبد الحميد واخراج حمدي عبد وبطولة حمدي زكى ونجلاد فارس واجب-حميد التيبى وابراهيم كاتك واحمد عبد العزيز وجمال جميل وهشام عبد العزيز .

لغور المسرحية على علاقة الحاكم بحكوم فى اطار كسر من خلال حرج عبد المطيع

السبب ان قدمت المسرحية فى العراق والكويت والمغرب واخرى

كان « لثاعة » السنى القنى لهم بمسرح الشباب من اخرج فاروق كسى

## السيد حافظ

عروض فرقة ثقافة بيا فى بني سويف مسرحية كغاية الفلاح عبد المطيع - تأليف السيد حافظ عام حمدي عبد الحان محمد ابو المينين وديكور يا عبد الحميد واخراج حمدي عبد وبطولة حمدي زكى ونجلاد فارس واجب-حميد التيبى وابراهيم كاتك واحمد عبد العزيز وجمال جميل وهشام عبد العزيز .

## فنانو الاسكندرية .. فى حوايد مصر

### الاسكندرية - عمرو القار :

●● قبل جمهور الاسكندرية على التجربة المسرحية الجديدة « حوايد مصر » التى قدمتها فرقة قصر ثقافة الحرية .

المسرحية تأليف حمدي عبدالعزيز والشاعر خالد حافظ واحسان محمد الروبى واستعراضات احمد روى واخراج عادل شاهين .. تحدثت عن بعض المشاكل الاجتماعية والاقتصادية التى تواجه الشباب .

تج المسرح فى بناء لوحات متعددة بالى التماثيل وكان الحوار بانوراما سافرة لمشاكل المجتمع المصرى .

لبيت النجوم المندقة فتنى النثر الهوا على تقديم عرض المسرحية

مصر حى جدد بجهود ذاتية .. وكان لوجود العنصر الشبابى مثل السى الجندى واحمد راسم ومحمد عطية .. بالإضافة الى العنصر النسائية بخرى طلبة وديوى المسنونة وشيرين عبدالنسى .. الفصل فى اتجاه تج المسرح عادل شاهين فى السيطرة على مناطق الضعف فى النص

## سنة لتطوير دار الكتب

● اصدر فاروق حسنى وزير الثقافة قرارا بتشكيل لجنة لدراسة اوضاع استراتيجة عمل لتطوير دار الكتب المصرية تطويرا شاملا بما يحقق استقلال الدار ورفع مستوى الاداء والخدمات بها للوصول الى افضل مستوى .

تقوم اللجنة باصدار المقترحات والتوصيات اللازمة ومتابعة تنفيذ الاستراتيجيه بما يكفل نجاح المشروع وحل مبروضه من مشاكل .. هذا وستقوم اللجنة باختيار الجهاز التقنى الذى يتولى تنفيذ توصياتها وقراراتها

فاروق حسنى للجنة مصر عبدالأخىرمحافظ القاهرة وسيد رحمان هبنة الكتاب والتالى الصحفى اتبى منصور والكتبة طرعى عبدالعظيم رمضان والتكتور حسن الباشا والتكتور لبيب زرق والكتبة الصغرى جراء التفتاح والتكتور حمدي تير والاسان مصطفى بنبلو للتكتور ايمان فواد سيد والاسان بهجت ومحمد غنيم رئيس الماعلات الثقافية الخارجى جيو سبريس ب ميسر مصطفى التسمية الثقافية

سافرت الى المغرب عزة شريف مع المطرب على الحجار ويونس شلبي وسيد صالح وميسر جلال .. للمشاركة فى احياء فئتين هناك وتكليم عمل مسرحى .

عزة تشرك حاليا فى بروقات مسرحية « فرح برادة » تأليف عاطف التمر واخراج محمود الانقى للمشاركة فى احياء فئتين هناك وتكليم عمل مسرحى « سلطان زمامه » فى اطار احتفالات مصر بالعيد المئوى لسيد نرؤش .

## بعد ضياع الدورى

●● افتتح مسرح الشباب موسمه المصلى بمسرحية « محاكمة ذ. سيف » للكتبة المسرحى حسن سعد .. وتكون فقرتها حول عالم طبيب (اعتقد انه يستطيع الوصول الى اكتشاف دواء جديد يعالج مرض الايدز) واخر بعد حبش الوفاة للحياة .

●● فكرة المسرحية معروفة ومتكولة وحلم اتسالى قديم اعاد المؤلف صياغتها فى شكل مسرح فمى لاحتها ومشاهدتها طار الحلم فى تكتيك على بارح حرص فيه على حيوية وتكليف لواقع العمل القنى ووقف بكلام كلمات كتبه الاغانى جمال السيد لفخمة العرض المسرحى .

●● تعيد المسرحية اكتشاف ناهد حسين كفنانة متميزة بعد انقار من عشرين سنة فى مسرح الدولة تجمع بين الاداء الكوميدى الساى والتراجيدى فى تكتيكات وخبرة فنانة متميزة .. وتكونا المسرحية باللقاق محمد عطلى الذى هجر المسرح القومى ويود سعيها راضيا بوقوفه على خشبة مسرح الدولة .

●● كما تقدم المسرحية عددا من الوجوه الشابة الواعدة : بطان المسرحية احمد سلامة - لأول مرة على خشبة المسرح - وسبق الاداء القنى فى دور مشغون بالاعفالات العنيدية المختلفة والمواقف المتناقضة .. مها يوسف الطالبة بكلية التربية الموسيقية واجتاز التجربة الاولى بنجاح ملحوظة مطربة ومغنية .. واللقاق فاروق الجابورى وعمل المسرح القنائى ودور هام يتناسب مع خبرته وتاريخه القنى .

●● فى اطار احتفالات مصر بالعيد المئوى لسيد نرؤش .

## نجوم صباغة الحلة يتألقون

●● كتب - فتحى عبدالمقصود : بعد ضياع بطولة النورى العام الحلة الحصول على المركز الاول مسرحية ( ع الرصيد ) للكتبة

قبل بداية العرض كان اعضاء الاوركسترا السيمفونى بقيادة كركى مصطفى وتبالسون « الكلبى القاوى » التى تلى الرقى فى ليايل حارة من ليايل الصيف باحد مخازن شركة التمر للقول بعد ان حو لها موظفو وعمال الشركة بقيادة المخرج رضا التجار الى مسرح تكلم عليه القوى عروض الغنا بمساعدة الادارى الاول للفريق لحد النورى .

شارك فى بطولة العرض وتجاهله نخبة رائعة من الهواة وقرافات من ضهم فى طريقه للاختلاف لموهبة ورعيه بالاولوية التى بولهاها ..

●● بين النجوم التى تألفت فى سماء الحلة الكبرى : مها عبدالحميد هلال وقامناش حيايا فى دور صبية وتشرك حاليا فى مسلسل مجرى العيون ومهتر التحقيق الاخير .

●● حسين عبدالرحمن قنديل وحصل على اول جمهورية شركاى كمثل ويشرك حاليا فى المساميل التاتيريون جبرى العيون .

●● محمد غازى البشيرى وقام بدور القاضى بالإضافة الى عمله كمساعد مخرج .

## بعد ضياع الدورى

●● كتب - فتحى عبدالمقصود : بعد ضياع بطولة النورى العام الحلة الحصول على المركز الاول مسرحية ( ع الرصيد ) للكتبة

قبل بداية العرض كان اعضاء الاوركسترا السيمفونى بقيادة كركى مصطفى وتبالسون « الكلبى القاوى » التى تلى الرقى فى ليايل حارة من ليايل الصيف باحد مخازن شركة التمر للقول بعد ان حو لها موظفو وعمال الشركة بقيادة المخرج رضا التجار الى مسرح تكلم عليه القوى عروض الغنا بمساعدة الادارى الاول للفريق لحد النورى .

شارك فى بطولة العرض وتجاهله نخبة رائعة من الهواة وقرافات من ضهم فى طريقه للاختلاف لموهبة ورعيه بالاولوية التى بولهاها ..

●● بين النجوم التى تألفت فى سماء الحلة الكبرى : مها عبدالحميد هلال وقامناش حيايا فى دور صبية وتشرك حاليا فى مسلسل مجرى العيون ومهتر التحقيق الاخير .

●● حسين عبدالرحمن قنديل وحصل على اول جمهورية شركاى كمثل ويشرك حاليا فى المساميل التاتيريون جبرى العيون .

●● محمد غازى البشيرى وقام بدور القاضى بالإضافة الى عمله كمساعد مخرج .

## نجوم صباغة الحلة يتألقون

●● كتب - فتحى عبدالمقصود : بعد ضياع بطولة النورى العام الحلة الحصول على المركز الاول مسرحية ( ع الرصيد ) للكتبة

قبل بداية العرض كان اعضاء الاوركسترا السيمفونى بقيادة كركى مصطفى وتبالسون « الكلبى القاوى » التى تلى الرقى فى ليايل حارة من ليايل الصيف باحد مخازن شركة التمر للقول بعد ان حو لها موظفو وعمال الشركة بقيادة المخرج رضا التجار الى مسرح تكلم عليه القوى عروض الغنا بمساعدة الادارى الاول للفريق لحد النورى .

شارك فى بطولة العرض وتجاهله نخبة رائعة من الهواة وقرافات من ضهم فى طريقه للاختلاف لموهبة ورعيه بالاولوية التى بولهاها ..

●● بين النجوم التى تألفت فى سماء الحلة الكبرى : مها عبدالحميد هلال وقامناش حيايا فى دور صبية وتشرك حاليا فى مسلسل مجرى العيون ومهتر التحقيق الاخير .

●● حسين عبدالرحمن قنديل وحصل على اول جمهورية شركاى كمثل ويشرك حاليا فى المساميل التاتيريون جبرى العيون .

●● محمد غازى البشيرى وقام بدور القاضى بالإضافة الى عمله كمساعد مخرج .

## السيد حافظ

عروض فرقة ثقافة بيا فى بني سويف مسرحية كغاية الفلاح عبد المطيع - تأليف السيد حافظ عام حمدي عبد الحان محمد ابو المينين وديكور يا عبد الحميد واخراج حمدي عبد وبطولة حمدي زكى ونجلاد فارس واجب-حميد التيبى وابراهيم كاتك واحمد عبد العزيز وجمال جميل وهشام عبد العزيز .

## السيد حافظ

عروض فرقة ثقافة بيا فى بني سويف مسرحية كغاية الفلاح عبد المطيع - تأليف السيد حافظ عام حمدي عبد الحان محمد ابو المينين وديكور يا عبد الحميد واخراج حمدي عبد وبطولة حمدي زكى ونجلاد فارس واج

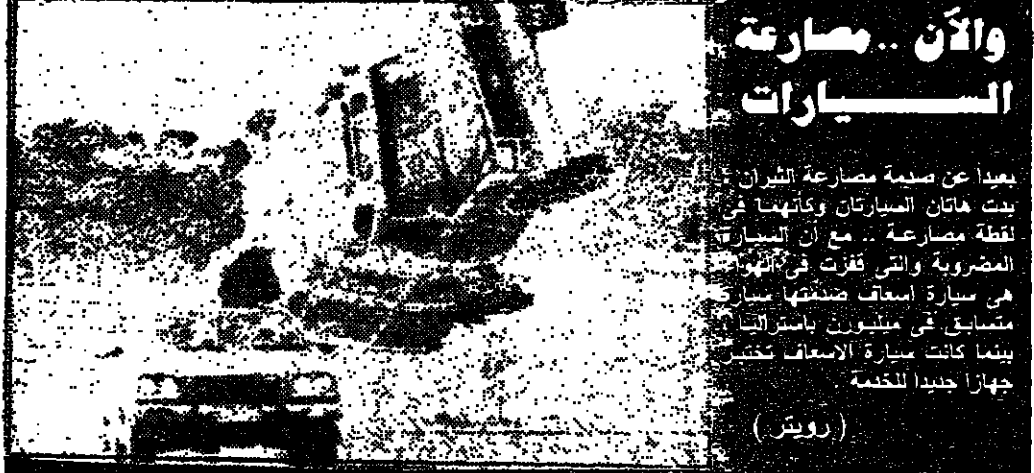


## أطفالنا يتسابقون في حماية البيئة

كتبت - سميرة فكري  
الطفل وحماية البيئة مسؤولية مشتركة بين المجتمع والبيئة. ففي إطار مشروع "حماية البيئة" الذي تنظمه وزارة البيئة بالتعاون مع منظمة اليونسكو، شارك عدد كبير من الأطفال في مسابقة "حماية البيئة" التي تهدف إلى توعية الأطفال بأهمية حماية البيئة.

## قانون الفيديو .. ومشروع

في ظل التطور التكنولوجي الذي يشهده العالم، أصبح الفيديو من الوسائل المتعددة والمتنوعة التي تستخدم في التعليم والتدريب. وفي إطار مشروع "قانون الفيديو" الذي تنظمه وزارة الثقافة، تم إعداد مشروع قانون يهدف إلى تنظيم استخدام الفيديو في التعليم والتدريب.



## مرشدو السياحة يعلمون الآثار

تحت إشراف وزارة الثقافة، تم إعداد برنامج تدريبي لمرشدي السياحة لتعليمهم الآثار. ويهدف البرنامج إلى تزويد المرشدين بالمعلومات اللازمة لتقديم جولات سياحية تعليمية في الآثار المصرية.

## ندوة دولية عن الخزف

تحت إشراف وزارة الثقافة، ستعقد ندوة دولية عن الخزف في القاهرة. وتهدف الندوة إلى مناقشة التطورات الحديثة في صناعة الخزف وتبادل الخبرات بين الخبراء من مختلف الدول.

## الأيام عيسى ميلادهم

في إطار مشروع "الأيام عيسى ميلادهم" الذي تنظمه وزارة الثقافة، تم إعداد برنامج تعليمي للأطفال لتعليمهم قصص ميلاد عيسى عليه السلام.

## مدينة.. للباقة الجائلين

تحت إشراف وزارة الثقافة، تم إعداد مشروع "مدينة.. للباقة الجائلين" الذي يهدف إلى توفير بيئة تعليمية مناسبة للطلاب الجائلين.

## من الخارج

في إطار مشروع "من الخارج" الذي تنظمه وزارة الثقافة، تم إعداد برنامج تعليمي للأطفال لتعليمهم عن الثقافات المختلفة.

## دورة تدريبية لمفتشي الرقابة

يقيم المعهد القومي للتدريب دورة تدريبية لمفتشي الرقابة. وتهدف الدورة إلى تحسين مهارات المفتشين في الرقابة والتفتيش.

## أخبار الشريط

في إطار مشروع "أخبار الشريط" الذي تنظمه وزارة الثقافة، تم إعداد برنامج تعليمي للأطفال لتعليمهم عن أهمية الشريط في التعليم والتدريب.

## أخبار الشريط

في إطار مشروع "أخبار الشريط" الذي تنظمه وزارة الثقافة، تم إعداد برنامج تعليمي للأطفال لتعليمهم عن أهمية الشريط في التعليم والتدريب.

## أخبار الشريط

في إطار مشروع "أخبار الشريط" الذي تنظمه وزارة الثقافة، تم إعداد برنامج تعليمي للأطفال لتعليمهم عن أهمية الشريط في التعليم والتدريب.

## أخبار الشريط

في إطار مشروع "أخبار الشريط" الذي تنظمه وزارة الثقافة، تم إعداد برنامج تعليمي للأطفال لتعليمهم عن أهمية الشريط في التعليم والتدريب.

## أخبار الشريط

في إطار مشروع "أخبار الشريط" الذي تنظمه وزارة الثقافة، تم إعداد برنامج تعليمي للأطفال لتعليمهم عن أهمية الشريط في التعليم والتدريب.

## أخبار الشريط

في إطار مشروع "أخبار الشريط" الذي تنظمه وزارة الثقافة، تم إعداد برنامج تعليمي للأطفال لتعليمهم عن أهمية الشريط في التعليم والتدريب.

## أخبار الشريط

في إطار مشروع "أخبار الشريط" الذي تنظمه وزارة الثقافة، تم إعداد برنامج تعليمي للأطفال لتعليمهم عن أهمية الشريط في التعليم والتدريب.

## مراكز في كل المحافظات لشرطة المصنفات

يقيم المعهد القومي للتدريب دورة تدريبية لمفتشي الرقابة. وتهدف الدورة إلى تحسين مهارات المفتشين في الرقابة والتفتيش.

## أخبار الشريط

في إطار مشروع "أخبار الشريط" الذي تنظمه وزارة الثقافة، تم إعداد برنامج تعليمي للأطفال لتعليمهم عن أهمية الشريط في التعليم والتدريب.

## أخبار الشريط

في إطار مشروع "أخبار الشريط" الذي تنظمه وزارة الثقافة، تم إعداد برنامج تعليمي للأطفال لتعليمهم عن أهمية الشريط في التعليم والتدريب.

## أخبار الشريط

في إطار مشروع "أخبار الشريط" الذي تنظمه وزارة الثقافة، تم إعداد برنامج تعليمي للأطفال لتعليمهم عن أهمية الشريط في التعليم والتدريب.

## أخبار الشريط

في إطار مشروع "أخبار الشريط" الذي تنظمه وزارة الثقافة، تم إعداد برنامج تعليمي للأطفال لتعليمهم عن أهمية الشريط في التعليم والتدريب.

## أخبار الشريط

في إطار مشروع "أخبار الشريط" الذي تنظمه وزارة الثقافة، تم إعداد برنامج تعليمي للأطفال لتعليمهم عن أهمية الشريط في التعليم والتدريب.

## أخبار الشريط

في إطار مشروع "أخبار الشريط" الذي تنظمه وزارة الثقافة، تم إعداد برنامج تعليمي للأطفال لتعليمهم عن أهمية الشريط في التعليم والتدريب.

## أخبار الشريط

في إطار مشروع "أخبار الشريط" الذي تنظمه وزارة الثقافة، تم إعداد برنامج تعليمي للأطفال لتعليمهم عن أهمية الشريط في التعليم والتدريب.

## قضية

في إطار مشروع "قضية" الذي تنظمه وزارة الثقافة، تم إعداد برنامج تعليمي للأطفال لتعليمهم عن أهمية القضية في التعليم والتدريب.

## قضية

في إطار مشروع "قضية" الذي تنظمه وزارة الثقافة، تم إعداد برنامج تعليمي للأطفال لتعليمهم عن أهمية القضية في التعليم والتدريب.

## قضية

في إطار مشروع "قضية" الذي تنظمه وزارة الثقافة، تم إعداد برنامج تعليمي للأطفال لتعليمهم عن أهمية القضية في التعليم والتدريب.

## قضية

في إطار مشروع "قضية" الذي تنظمه وزارة الثقافة، تم إعداد برنامج تعليمي للأطفال لتعليمهم عن أهمية القضية في التعليم والتدريب.

## قضية

في إطار مشروع "قضية" الذي تنظمه وزارة الثقافة، تم إعداد برنامج تعليمي للأطفال لتعليمهم عن أهمية القضية في التعليم والتدريب.

## قضية

في إطار مشروع "قضية" الذي تنظمه وزارة الثقافة، تم إعداد برنامج تعليمي للأطفال لتعليمهم عن أهمية القضية في التعليم والتدريب.

## قضية

في إطار مشروع "قضية" الذي تنظمه وزارة الثقافة، تم إعداد برنامج تعليمي للأطفال لتعليمهم عن أهمية القضية في التعليم والتدريب.

## قضية

في إطار مشروع "قضية" الذي تنظمه وزارة الثقافة، تم إعداد برنامج تعليمي للأطفال لتعليمهم عن أهمية القضية في التعليم والتدريب.







توفى إلى رحمة الله تعالى امين .

الحاج حسن الصفتي  
تاليفه بالعباسية

والد القديس محمد الصفتي  
الحبيب وابن الصفتي والزميل علي  
الصفتي. الصفتي صاحب الجمهورية وشقيق  
ابراهيم الصفتي. تاجر وابن عم كل من  
علي حسن الصفتي وعبدالحق  
الصفتي ومحمد الصفتي وعبد الصفتي  
وعلى بن الامتداد صلاح الصفتي  
والصفتي محمد والامتداد الامتداد جمال  
الصفتي ود. احمد الصفتي والمهندس  
محمود الصفتي والامتداد محمد  
الصفتي والمهندس جمال الصفتي  
وعبد الصفتي والحبيب عبد الصفتي  
والامتداد مصطفى الصفتي وقريب  
ونسب غالاته محمد وبوس والصيا  
الحبيب بالقبيلة .

أقيم الغزاء أمس بدار المناسبات  
بكوبرى النقة .

---

غزاء واجب  
حسن مصطفى شاطر .

الكتور / محمود الحوى  
مدير عام شركة والتكس

الاحزان لوفاة السيده الكريمه  
حرمه الملقبده الرحمه والاسره خالص  
الغزاء .

---

ادارة تموين بلقسن  
نواى الزميلين محمد الجوهري  
لوفاء والتمه وسعيد الطيار لوفاء والده  
للقديدين الرحمه ولزويهما الصبر  
والصمود .

كفر الوكاله الايتنادية (١)  
تشاطر الزميتكن فاطمة محمد  
وسام حيزه لوفاة والدتها الفقيد  
الرحمة .

بنك قرية اوبرين  
ينهي بمزيد الحزن والاسى للزميل  
محمد اسماعيل عتب الفقيد الرحمة  
وللاسرء العزاء .

مدرسة رضا شاطر بالمحلة تشاطر  
الزميل رضا حجر لوفاة والده .

مدرسة السماره الاعدادية تشاطر  
الاستاذ محمد ابو التوح ابراهيم لوفاة  
والده الفقيد الداعم والاسرء العزاء .

أشعاعون بسيني سام  
يوسون الزملاء فتح الله فتح الله  
يوسف أحمد وعادل محمد اسماعيل  
المحزون بسيني سالم نوافه والد كل  
منهما فلها الرحمة .

محطة بسيني سالم للزراعة الآلية تنص  
والد المهندس محمد عبد الاشهي  
مدير المحطة لله الرحمة .

مدرسة صفط تراب الابتدائية ٢  
تنص الزميل مجدي جابر قاة والده

الوحدة الحاسوبية بإدارة تلقاس  
التطبيقات تواسي الزميل فوزي محمد  
الداؤود له فقه الله بالانوار رحمة

الإدارة العامة لورثى بحرى بيقاس  
تحسب عند الله فقديها الغالى .  
الاستاذ مسعود محمد ضيف  
الهتما الله ونويه الصبر والسؤلان  
مدرسة بقلان الاحاديث للبنين نواسي  
الزهيبة مولان مسعود ضيف لوفاء  
والهما للفقيد الرحمة وللآسرة الصبر .  
سمعود الاحاديث للجنيده بنات  
تشاطر الاستاذة فريده التاونسي  
وحيلة المدرسة الاحزان لوفاء شقيقتها  
مدرسة الامامون الابتدائية  
تشاطر الامتة مسعود منصور السيد  
الاحزان لوفاء والتمة للفقيد الرحمة .

**مدرسة يلقاها الصنّاعية**  
تتقى بمزيد الحزن والامني والده  
المهندس جمال الجوهري ناظر  
المدرسة والوالد الأستاذ محمد عبد  
السلام المدرس لتفقيدين الرحمة  
وللاستيفان العزاء .

---

**عزاء ولجب**  
قوزي عبدالقسي محمد جبريدة  
الجمهورية وانتالته ا عليو بالشيخية  
مركز قطب يشاطرون بعزب من الحزن  
والاني انتقل بقعة قطف والوداء  
التي تدل مساعدي قطع والقاهرة  
في قديم المرحوم الدكتور احمد تنقل  
عقبه فجلس الشورى للقياد الرحمة  
والاحرته خالص العزاء .

مدرسة سوق الصناعة للفتيات  
تتطلب الزميلة تباء الاشيهي  
الاحزان لوفاء والدعا تنفيذ الرحمة  
والاسرة العزاء

---

اسرة مدرسة الامام محمد عبده  
بمعهور نشاط الزمينة صحفة  
الشغالي الاحزان في وفاة شقيقتها

---

مدرسة جمال عبدالناصر بسنخت  
تتأبط الزميلة تباء اسماعيل  
شوقاكي لوفاة والدتها للقيفد  
الرحمة والاسرة الصبر

---

مدرسة التجارة الثانوية بنين بالمحلة  
تتأبط الاساتذة شغالي حنجر ونصر  
صبر وشوقاكي شرف الدين لصلحيا

**مجلس إدارة أستاذ المنصورة**  
**العلمون والاعضاء بشاطرون**  
**الأستاذ محمد عابد الاحزان لوفاته خاله**  
**وللفريق الرحمة .**

---

**مدرسة أجوهري أبو الحسن**  
**ببنلقس**  
**تواس الزميل عبدالحفي السروي لوفاته**  
**تجنيذ الفقيد الرحمة وللاسر والعزاء .**

---

**ابو تيج الاعداية الحنينة بنين**  
**شاطر الزميل فخرى حامل الاحزان**  
**لوفاته والنته وللاسر والصبر والعزاء .**

---

**مدرسة السيدة عائشة الاعداية**  
**بالمقصورة شاطر الزميل احمد محمد**  
**السيد احمد لوفاته والنته تجنيذ الرحمة**

## اعلانات

جامعة القاهرة - كلية الزراعة  
الشاؤون الادارية  
اعمال  
تعلن كلية الزراعة - جامعة  
القاهرة عن حاجتها لشغل وظائف  
التالية :-  
كاتب رابع ( مجموعة الوثائق  
المكتبية ) من الدرجة الرابعة  
المكتبية موهل متوسط مناسب  
عامل تبريد ( مجموعة وظائف  
الورش والآلات ) من الدرجة  
المساعدة الحرفية .  
معاون خدشة ( عامل عادي  
مجموعة وظائف الخدمات  
المعاونة ) من الدرجة المساعدة  
المعمولة .  
معاون خدشة ( فنيور وحراسه )  
مجموعة وظائف الخدمات  
المعاونة من الدرجة المساعدة  
المعمولة .  
كما يشترط في المتقدمين  
صلاحيتهم في العمل مع تطبيق  
الشروط العامة واحكام  
القانون رقم ٤٧ لسنة ١٩٧٨ .  
التقدم يطلب على ورق مةقة باسم  
السيد الأستاذ الدكتور عبد كافي  
الزراعة في موعد خاتمة عشرة  
أيام من تاريخ النشر مرفقا به  
المستندات المطلوبة الموضحة  
بعد :-  
( شهادة الميلاد - المواقف من  
التجديد - الشهادات الدوامية -  
شهادة حق الامية ) -  
ويشترط بالنسبة للمعلمين  
بالحكومة اتمام القام اموال مضافة  
جهة عملهم ضمن المستندات وان  
يلتقى الى اللطابات التي ترد قبل  
أوبعد الميلاد وسيفقد اقراره على  
شخصي المتقدمين بإقراره على  
اعتبارنا من ١٩٧٩/٥/٢٧ .

٦ - أن يكون مسجداً لأغراض  
التقنية حتى تاريخ الترخيص  
٧ - ويضلل من عمل الأمانة  
القائمة للعلوم الطبية جامعة  
الاسكندرية والوحدات التابعة  
لها .  
وتقدم الطلبات مستوفاه رسم  
لعملة نقد ١٠٠٠ جنيه باسم  
مجلس الاساتذة الصوريين عام  
جامعة الاسكندرية وبالشروط في  
موعد اصدار خمسة عشر يوماً  
من تاريخ النشر مسجوسه  
بصور ضوئية واضعة من  
المستندات الآتية :  
١ - شهادة الدكتور يوسف الطيب  
والجراحة والتدوير العام .  
٢ - شهادة الامتحان  
٣ - شهادة الماجستير في فرع  
التخصص .  
٤ - شهادة تحد المؤلف من  
التخصص .

٥ - شهادة الميلاد أو مستخرج  
رسمي منها .  
٦ - عدد (٥) صور  
فوتوغرافية .  
٧ - موافقة جهة العمل للتعاملين  
بالحكومة والقطاع العام .  
وسمنا ونظر المتقدمين على  
عناوينهم الموضحة بطلباتهم  
بموجب ويمكن الاحتجاج الفني  
والمالية والشخصية وإن يلتحق إلى  
الطلبات التي ورثت قبل ذلك  
الأولاد أو التي ترده عند الميعاد  
المحدد أو غير المستوفاه .

٩٢/٣٣٤

ضمان صادر من أحد البنوك  
العصرية على أن يعلق على شرفه  
ولن يلتفت إلى أي عطاء يريد تقديمه  
التأمين أو بعد المصادقة على  
الحق في قبول أو رفض أو إعطاء  
بدون التأمين أو بعد  
المصادقة على الحق في  
قبول أو رفض أي عطاء يقوم  
أداء الأسباب

**أحكام وشروط**  
حكمت محكمة جنوب القاهرة أدولة  
شخصية إجاب بجلبه  
١٩٩٠/٢/١٣ بالده  
١٩٨٨/٤/٢٧ يتقاضي ٢٠٠  
عمولي من غياي من نواجه

**الشركة المصرية للورق والاكوت**  
التبعية: فروع  
أولا: الأربعة ٥/٢٠ قهرا ٦  
الموكل على الله الزيتون  
ثانيا: الخمسين ٥/٢١ قهرا  
الابو دة ٥/٢١ قهرا  
وصافى تبلي ١٧ شريف  
اعدد كبره ثلاث العتيرة  
والهندسية والسوق والأعلام  
بفوقها آلات تصوير وكثبه  
وأدوات كبره بوليب مكاتب  
كراس معدني وحديد وخلاخه  
الكراسة ٦ شهابيون القاهرة  
الفس: عت مصطف

**اشياء مفقودة**

فقدت بتاريخ ١٩٩٢/٥/١ وثيقة  
تأمين على الحياة باسم احمد غلاب  
اسماعيل صادرة من مصر للتأمين  
رقع ٤ شدا .

تعمل عقد شركة اوتو ايليت ر  
كار للنقل السياحي بتأمين الا  
ابراهيم محمد نياب مشفورا  
وتسجل برقم ٩٢/٨٣٦ الجزيره

[illegible]

من يلتفت الى المقاول التي تدر  
فهم المبدأ الى التي لم تسد عنها  
بقية النسخة .

**محكمة المنوعة**  
**مدنية الشباب والرياضة**

تعلن المحكمة عن اجراء  
الغرض المصنف رقم ٢٠٠  
١٩٩٢ جلسة يوم الاربعاء الموافق  
١٩٩٢/٠٨/٢٨ - الكويت - الدوحة  
ولمجلس الرئاسة وتطلب كرامة  
الشروط من المدعية مقابل ستة  
جنيهات للنسخة متضمن الفها  
جتها في حالة طلبها بالرد .  
رسل السلطات داخل مقار  
مطلقة باسم القضاء الاستاذ  
السورية لتسليم والرفاهية  
بالمونوعة مرافا لم تميز  
والمر ٢٠ من مجلة الملاءم  
١٩٩٢ - ٢٠٠٠ - ٢٠٠٠

يعان يحيى عبدالجليل نور الدين  
المصطفى القانوني الشريعة العربية  
العالمية للتجارة مذكوع عن  
البقرة المصاد مهابه شركة  
لحضور اجتماع الجمعية العامة  
في القاهرة لشركة للتزير  
جدول الاعمال الاتي :

- ١ - تعديل ميزانية المصنف .
- ٢ - ايراد عدم السيد المصنف .
- ٣ - تحديد مكان حفظ مستندات  
الشركة .

وسيفقد الاجتماع صباح يوم  
الاحد الموافق ١٩٩٢/٧/١٠  
تمام الجلسة القانونية في مكتب  
السيد المصنف الكائن في ميدان  
السراي الكبرى - جاردن سيتي  
القاهرة .

في حالة عدم اكتمال جدول  
القانوني بعد الاجتماع ليصل

١٩٧٢/٣٨٠

**محافظة الدقهلية**

**الوحدانية المحلية لمرکز المنزل**

نظن عن إجراء مناقشة عامة  
لعملية إنشاء شراكة مع  
شرب لوزب الاحاد.

وتحدد لها جلسة الاربعاء  
١٩٧٢/٧/٢٢

المطابق لجلسة بديوان عام الوحدانية  
الصناعة الثانية عشرة تقريبا.

تسحب التراسة الشروط عن  
ادارة الوحدانية نظير  
مبلغ ٥٠ ألف جنيه.

١٩٧٢/٣٨٠

يرفق بالصلاء البطالة الضريبة  
وكانتية العتقوان وبداية الاعمال  
والجنتين وبطيق القانون رقم  
امعة ١٩٨٣ ولاسته التفتيشية

**احكام قضائية**

فتحت محكمة الشئون المالية  
بجلستها ١٩٩٢/٧٨ بالقضية  
٥٩/٩٦ (جبع التبريد المالية)  
بشؤون ابراهيم صلي  
السعد التبريدى ووداد  
القلي واحمد محمد رمضان  
والصغير حمدي واحمد كامل  
عبدالمعين وعادل ابراهيم صلي  
واحمد اسماعيل حملي واليمن

الخرارة يوم الثلاثاء الموافق  
١٩٩٢/٥ الساعة السابعة مساء  
بمقر بني الخليل بقرم الشيخ  
الملك للتقاضي في جدول الاعمال  
والعن بمقر الجمعية وانتخاب  
مجلس الادارة  
رئيس مجلس الادارة  
لواء مازن حناق صالح ابوالعلا

**تأليف**

وانتوا تقليصة التماس حامد  
مسعود مدحتون تحقيق بونونه  
بالمحكمة ١٩٩٢/٥/١٨

يعلن محمد إبراهيم تونو وكيل  
الدائنين عن تحقيق ديون كل من  
غريب، عمر خليل دعوي رقم ١٦٨  
لسنة ١٩٩٠ وإسماعيل محمد علي  
دعوي رقم ٤٢٠ لسنة ١٩٩٠  
الملاس استكفورية/ام الاستاذ  
مأمور التفتيش بحملة ٩٦/٥٨

محافظة الاسكندرية

٣٢ شارع رئيس - القاهرة  
اعلان

تعلن الهيئة العامة لترويج  
و صرف المصلحة العامة للتجاري  
في طر ح مصر سوارات سوارات  
٢٠١٣/١٢/١٢ الساعة الثانية عشر  
مصرية في مناقصة عام بين  
مصريين القاطنين عام والخاص ..  
وتحدد يوم الثلاثاء الموافق  
١٩٩٧/١٢/١٢ الساعة الثانية عشرة  
لنهارا بادرة العقود والمشتريات  
موضوع الفتح المظاريف ويمكن  
الحصول على كراسة الشروط  
المواصفات من الإدارة المركزية  
مقابل مبلغ ١٠٠ جنية ..  
وعلى مودى القطاع الخاص  
مبدأ من ٢٠١٣ في قيمة المطاء كاملا  
مستدعي من ايجازي من القطاع  
٢٠١٣ الساعة الثانية عشر  
في حالة التسليم الثمين ابتدائي  
موجب خطاب ضمان يجب ان  
يكون في مقررين بحد ٥ شريط  
مكتوب باللغة العربية مع ضرورة  
إرفاق صورة من البطاقة الضريبية  
إضافة على الصفحات وان يلتزم  
في اى عطاء غير مقرر بقيمة  
المتامين ابتدائي كاملا او يرد  
بند للمحدد للفح المظاريف ..

الهيئة العامة للإحصاء  
الجوية كبرى للقبه  
شارع الخليفة المأمون  
القاهرة

تعلن قبيلة عن طرح  
مناقصة عام بين القطاعين  
الخاص والخاص ترميم محطات  
واستراحة الهيئة في منطقة  
العريش ..  
وتحدد الساعة الثانية  
عشر ظهرا من يوم الخميس  
الموافق ١٩٩٧/٠٨/٢٨ موعدا

الإدارة العامة للتأمين المالية والكافة  
في مناقصات عامة بمظاريف  
مغلقة العمليات الآتية :

١ - عملية توريد ملاصع عمال  
وعاملات وملاحطين الخاصة  
يوم الثلاثاء الموافق ١٩٩٧/١٢/١٢  
الساعة الثانية عشر ظهرا ..  
٢ - عملية توريد احمية عمال  
وعاملات وملاحطين الخاصة  
يوم الأربعاء الموافق  
١٩٩٧/١٢/١٣ الساعة الثانية عشر  
ظهرا .. توريد مخازن المحافظة ..  
٣ - عملية توريد العرجون - ٤  
عملية توريد النقالان والبومات -  
٥ - عملية توريد الخيش - ٦ -  
عملية توريد القفوف المطهر جاسة  
يوم الخميس الموافق  
١٩٩٧/١٢/١٨ الساعة الثانية عشر  
ظهرا .. توريد مخازن المحافظة ..  
٧ - عملية توريد المستقيم  
الموسمي والابادي الخشبية  
والشوح ..  
٨ - عملية توريد الملك الجفان  
٩ - عملية يوم السبت الموافق  
١٩٩٧/١٢/٢٠ الساعة الثانية عشر  
ظهرا .. توريد مخازن المحافظة ..  
والشروط والمواصفات موعدة  
بادارة العقود والمشتريات بديوان  
الهيئة لتعلن سداد مبلغ  
١٠٠٠ جنية لكل عملية على حد  
واقم العائلات على عريضة تفعه  
٢٠١٣ قرشا مرقا بها صورة من  
البطاقة الضريبية ..

ويجب ان يراقى مع المطاء  
تأمين ابتدائي قدره ٢٠١٣ في قيمة كل  
عملية وسكتمل كل ٢٠١٣ في حالة  
الرجوع وتأمين البدعي ان نقدا  
او شيك مبالغ الدفع او لخطاب  
ضامن ابتدائي على أحد البنوك  
مبلغ ٢٠١٣ قرشا مرقا بها صورة من  
البطاقة الضريبية ..

[illegible]

**أخبار الفيد**

**الم**

**باسواق ال**

**موافقة**

الفيلم بطولة مديحه كامل -  
عبدالحق  
يحكي الفيلم عن صبي تدعى  
بسرعة كبيرة فيحكم عليها بال

٩٧/٣٢٦٩

مدرسة التربية والتعليم يحتفل  
مناسبات عامة بين موريت  
الطباخين الصام والفاص  
تقبل الطماوات بإدارة المشتريات  
والمحارن والمبنى الملحق بمدرسة  
التربية والتعليم بصارة الأوقاف  
رام ٦ شارع عثمان محمد بطي  
عن توريد الأصناف الموضحة بعد  
الغاية المحددة بالتاريخ عشر ظهرا في  
الأيام المحددة بالتاريخ قرين كل  
مناسبة .

١ - اثاث خشبي وكراسي خرزان  
السبت الموافق ١٩٨٤/٣/٠١

[illegible]

٧٠٠ - ( سبعون قرشا ) باسمه  
السيد / وكيل وزارة التربية والتعليم  
بمططا - والطاعات التي ترد بكون  
تأمين ابتدائي ٢٢ لا يلتصق إليها  
وترفع صورة من البطاقة  
الضريبية بالتنمية لمورد القطاع  
الخاص  
٩٢/٢٣٣٧

مستشفيات جامعة القاهرة

الأ - عدد : ثلاثة حفظ  
الوطني  
جمعة ١٩٩٢/٥/٢٠  
ثانيا : وحدت انسان واجهزة  
والا تطيع  
جمعة ١٩٩٢/٥/٢١  
ثالثا : الثالث معنية ومغروشات  
ومهمات  
جمعة ١٩٩٢/٥/٢١  
وتطلب كراسات الشروط  
لدارة التكوين الطبي ١٤ شارع  
خالد بن الوليد بالموسى  
تقرير مبلغ عشرين جنيها عن كل  
نسخة وتفتح المقارنات بنس  
المقرر في تمام الالة الثانية  
شرعة ظهرا لكل جلسة بالتاريخ  
المحدد قرين كلا منها  
والقانون رقم ٨٣  
والاحت احتسبة كملا لهذا  
الاصلا  
يعزى بلك التفتية  
البحراني بالمنوفية لمنافسة  
العام  
التطاعين والخاص  
ترميم مستوعلات قويسنا وميت  
خلفا حسب الشروط  
والوصاف التفتية الموضحة  
وتسبب كراسة الشروط  
والوصاف وتلك المحافط  
تقرير مبلغ ٣٠٠ جنيه وتقدم  
الطاعات في مقروط مغلي  
مصبوب بصورة من البطاقة  
الضريبية ومصورة من السجل  
التجارية وسابقة اعمال وتأمين  
البائى ١/٢ زياد الى ٥% في حالة  
رسو البعثة باسم الالة  
مدير عام القلي لشئون الالة  
والادارة والمقرن في المتقدم  
ملاية الموفيق على الطبيه  
وتحدد يوم فتح المقارنات الساعة  
١٠ صباحا

[illegible]

**تاجر**  
السيارات المستعملة  
٧٥٣٥٩٢٠ ت  
تقدم حاصلة

**كافون**  
للغسيل والتمشيق  
٧٥٣٥٩٢٠ ت

**ستوديو ٣٣**  
للإنتاج والتوزيع  
عزراة - مصر - ميدان الحرية  
٧٥٣٨١٤ ت

[illegible]

٤٤٩٥٧  
 ٥٧٤٩٠٠٩  
 ٤٤٩٥٧  
 ٥٧٤٩٠٠٩

**محافظة الشرقية**

ضامته المديرية في مقاصده  
عصرين من مقاولي القطاعين العام  
والخاص عاكساً لتشاور سوا  
مصرفية حارس واستراحة  
مخازن سترال الزاويين بمدينة  
الغاشين من رمضان  
تحتد الساعة التقنية  
تظهر يوم الأربعاء  
الموافق ٩٢/٧/٢٧ ويقرر  
لمديرية موعا لفتح المطاري  
على من يرغب فيكون المناقصة  
تعلن من مستندات  
١٠٠ جنيه بخلاف الرسوم  
يجب ان يرفق الاتي بالطاء  
ممنه ابتكالي بواقع ٢١ عن  
مصلحة الطاء يزاد الى ٥٠ عند  
الطرس والتأمين انا نقدا وبشيك  
والقوة الدفع ان يفتح ضمان  
مبارى المطاعة لمدة ثلاثة شهور  
سورة بطاقة القيد لمقاولي  
القطاع الخاص  
سورة البطاقة الضريبية  
التي اعطى احوال لاصحاب مهاتلة  
ومعددة من مصلحة  
تجنية وقطاع عام  
تحتد الشركة علما بان ينطبق  
على المناقصة احكام القانون  
رقم ١٩٨٣ لسنة ١٩٦٨  
والتي تنفذها وتانه لن يتم دفع  
القيمة من المدينة  
اعضائ  
مديرية الشؤون الشرقية  
مستشفى الابراهيمية المركزي  
تعلن مستشفى الابراهيمية  
المركز عن اجراء مناقصة عامة  
للتوريد الاعانة الاغذية للمشتفي  
١٩٨٢ الساعة ١٢ ظهرا لفتح  
المطاري وتطلب كراسة الشروط  
من ادارة المستشفى على طلب

٩٢/٢٣٧٩  
محافظة كفر الشيخ  
مديرية الاسكان والمرافق  
الإدارة المالية  
تقرر تأجيل مبادئ فتح المقاريف  
مشروع الخطط الفنية  
مشروعات الصرف الصحي والتي  
من المقرر لها الصرف المبتدئ  
الموافق ١٩٩٢/٥/١٦ وتعدل  
موعد فتح المقاريف الى يوم  
الثلاثاء الموافق ١٩٩٢/٧/١٢  
وذلك لاجراء بعض تعديلات  
عركة الشوارع

[illegible]

تور الشریف

ایت  
اللطیفی  
ج یاسلام

۷۰۴۵۴۴ / ۷۰۴۰۱۵

من الجبل  
للقاد  
في الحج الكبير بركات  
تمة  
صالح قابل و صالح و الفقار

**فريقا**  
مهاجرات  
أولاد

# المزاج

أولاد من طراز  
التي تفتخر  
بها  
التي تفتخر  
بها

تقدم بالأسواق

٢٠٠٠

## السيارة والموتور

١٩٩٨

٢٠٠٠

# كانون

الموتور والسيارة

١٩٩٨

٢٠٠٠

## ساعة الامم

نيلة عبيد من حرم حرم

١٩٩٨

٢٠٠٠

# تاجي العلي

نورا الشريف

١٩٩٨

٢٠٠٠

## ستور ٣٣

الزناج والتورج

١٩٩٨

٢٠٠٠

# فيصل الطيفي

الطيرة

١٩٩٨

٢٠٠٠

## اتفرج ياسلام

نورا الشريف

١٩٩٨

**أخبار الفيديو والكاسيت**

**المزاج**  
**باسواق الفيديو بعد**  
**موافقة الرقابة**

القلم بطولة مديحه كامل - فيفي عبده - احمد بدير - اخراج على عبدالقادر

يحكى القلم عن سيده تدعى جميله صمحت رجل وهى تسير بسيارتها بسرعة كبيرة فيحكك عليها بالسجن وتدخل جميله السجن وترى أشياء غريبه وخصوصا بعد دخول المعلمة ارواح تاجرة الهيريين السجن يبدأ المسجونات فى الشتم وشرب المخدرات داخل السجن من خلال المعلمة ارواح وتبلغ جميله لفتها الصلصلة بما يحدث داخل السجن مما جعل المعلم ارواح تعذب وتتقمق منها فى أن تجعلها ممنه هيريين وبالفعل اصبحت جميله ممنه داخل السجن وتحاول علاج نفسها ولكن دون جدوى بوجود المعلمة ارواح داخل السجن وتخرج جميله من السجن وتهرب ارواح وتأتى النهاية المؤلمة لهذا الفيلم الذى احدث ضجة داخل اسواق الفيديو - وتوزيع شركة تجير للسنيما والفيديو

**درة الحجاز** (البنات ستعجب) تقدم قريباً ..

**غرام وانتقام بالاساطور**

استمتعكم  
 صدام  
 فاضل

فاروق الفيضاوى - عراسعاد يوسف  
 عايدون رياض - محمد راتب

٢٤٢٩٥٧

٢٤٢٩٥٧

**للإعلان في هذا الباب**  
 اتصلوا ب: ٥٧٤٩٠٠٩

[illegible][illegible]

هذا وتلقى  
مقابل سدا  
جنيتها لها  
١ - خزينة  
شارع عبد  
٢ - خزينة  
الشارع  
القلى -  
وتقدم  
معلقة في  
المعدن لو  
يتأمن بغير  
الطباء يز  
ويتم مخابرة  
يشرك مقدم  
ضمان م  
المصرية  
وإن يلتفت  
التأمين  
والشركة  
أي عدا  
المعادل أو  
يقول أو  
لإداء الإلزام  
حكمت م  
تخصيص  
١٩٢٣/١٣  
١٩٢٣/١٣  
مدولى  
ناصر الـ

# خطوط ناصلة

معارضو البشير، والتمرد في السودان... بطارون... ريسون... وتصانير... لملكهم... والحكومة لاتجده... غربة في ذلك... بل تضع... التبريرات... وتقدم الحجج... الواسية... ضاربة المثل... وما يجري اليوم... وما كان... يحدث بالأمس... وطبعا البون... شامخ... لأن أي عهد من عهود... السودان... لم يشهد مثل هذا... القهر... والاحت... والاستبداد... الذي يعتلى منه الشعب... السوداني حاليا...!!

المتحدث الآن تقريرا باسم... السودان... هو حسن الترابي... أمين عام الجبهة القومية... الإسلامية الذي لا يرضى أبدا... بالديمقراطية... ولا يوافق على... التعددية الحزبية... لأن توسيع... قاعدة الحكم... من وجهة... نظره... يتطوّر على أضرار... بالغة...!!

التجربة الوحيدة التي تحظى... بتأييده وأعجابه... هي التجربة... الأيرانية التي وصفها... في مؤتمر صحفي عده مؤخرا... في نيويورك... بأنها تجاوزت... الواقع السياسي السائد... المتخلف المتمثل... في الامبراطورية...!!

من هنا... فهو دائم الدفاع عن... حكم الأمة... وعن تصرفاتهم... وسلوكهم... وطريقة معالجتهم... للمشاكل الاقتصادية... والمالية، والاجتماعية...!!

بحسن الترابي يزعم بأن... السودان ليس معزولا عن... العالم الخارجي... ويضرب... أمثلة بعلاقاته الجيدة... مع... أثيوبيا، وأريتريا، وكينيا،... وأوغندا، وزانير...!!

وعندما قالوا له في المؤتمر... الصحفي... إن تلك الدول... لا تستطيع... أن تقدم لبلاده... ما تحتاجه من أجل التنمية... قال عبارات مبهمه... لم يفهم... منها أحد شيئا...!!

« الأخوة السودانيون »... المقيمون في القاهرة... والقائمون أيضا من الخرطوم... وغيرها من المدن... وفيهم... في نفوسهم سؤال مهم... لا يجنون له إجابة...!!

في السودان الآن...؟ هل عمر... البشير وزملاؤه أم حسن... الترابي...؟

كل المؤشرات تقول... إن... الأمور كلها بيد أمين عام... الجبهة الإسلامية الذي يحرض... على أن يرد دائما بأن... السودان له أجهزته... للتشريع، والتفويض،... والقضائية... وطبعا الجميع... يعلم جيدا... كيف أصبحت تدار... هذه الأجهزة... ومن الذي يملك... زمام السيطرة عليها...!!

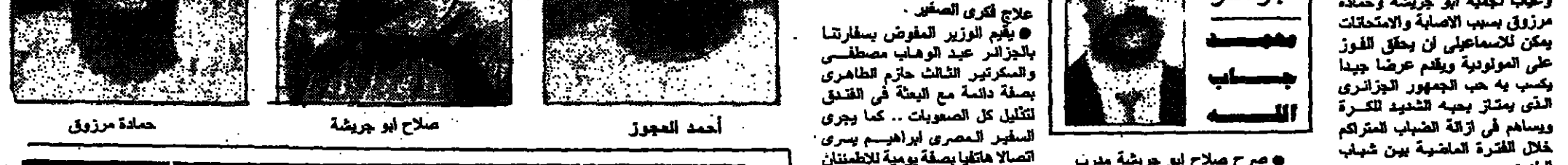
إن أي مواطن سوداني... في الخارج... يقول ألف مرة... ومرة في العودة إلى بلده... خشية اتهامه بالانضمام إلى... فصائل «العامة»... فالحكومة هناك... بجريمة لا بد أن يزل بمرتكبيها... شتى أسوان العقب... بلا حدود...!!

# الاعمال وتسيطة الجزائر في بطولة أفريقيا اليوم

## الاصابات.. وغياب النجوم مشكلة الدراويش

● يشهد استاد الصانع عشر من يوليو بمدينة قسنطينة الجزائرية في الرابعة من بعد ظهر اليوم بتوقيت الجزائر - الساعة بتوقيت القاهرة - تصافيا لفرقيا جديدا حيث يتلقى الاسماعيلي بطل مصر من نادي مولودية قسنطينة في المباراة الاولى لعدد ١٦ لنادية الافريقية بطل المغرب.

كل من الفريقين يحده أمل الفوز بلقب المباراة الثانية في الاسماعيلية يوم ٢٩ الحالي مستريحا.



أحمد المجول صلاح أبو جريشة حمادة مزروق

## طائرة الأمل تمطط لوكا بأعجوبة

التدريب الاساسي اليوم وصحافة زاميا مظمنة للفوز

يقود أودر ساحة تدريب الأمل اليوم فيقته في مرثله الاساسي استعدادا لمباراة لوكا بطل زاميا في دور ١٦ كأس أفريقيا للنادية أبطال الكؤوس... يلعب المران بالمعرب الرئيسي يستعد الاستقلال بالعاصمة لوسكا والذي يسع ٢٥ ألف متفرج.

يستر المران لمدة ساعة في المصنات والاضمان على سلامة اللاعبين... وكان تدريب الأمل استغرق ساعة ونصف وأقيم على أحد الملاعب القريبة وشارك فيه جميع اللاعبين.

١٠ ساعات طيران وكنت بطة الأمل قد وصلت إلى مطار لوسكا الدولي في الساعة الثانية من صباح الخميس وفي الساعة من مطار القاهرة في الثالثة والنصف من عصر الاربعاء وتزلت بطاري أسوان وعشيت للتحميل في كوكب تكرار في مطار لوسكا حيث يقف المطار أبوابه لمجاله الجوي في التاسعة مساء ولا يستقبل أي طائرات بعد هذا الموعد وبلا المجهود المبذول لرجال السفارة المصرية بزاميا.

لوسكا محمد منصور بقيادة السفير عادل شرف الدين لوقت القاهرة في مشكلة كبيرة لتأخر الوقود ولوجح السفر في القاع برج الرافعة للسفر وختللت البطة المطار بدون إجراءات دخول أو جمارك وتم إجراؤها بعد ذلك صباح الخميس.

كان في استقبال البطة القصص مصدرة الديب وأشرقت لثلاثين افرق السفرات وحسن فهمي مدير عام السفرات لوصول الفريقين وتمتعت لافراز الدوري المحلي.

أخبار سريعة بالي عبد الستار عبد الفتاح الحكم المصري المرافق للبطة محاضرة على لاصي الأمل في قوتون للعبة عقب مران اليوم.

أصيب طارق خليل أثناء الرحلة بحالة من الهستيا والوقوف بعد أن

## الزمالك يفتح على موعد لقاء القمة

كتب - عبد اللطيف خاطر : لربل ناي الزمالك خطبا إلى اتحاد كرة القدم وفتح فيه على قرار إقامة مباراة القمة مع الأهلي يوم ٢ يونيو وتأخيرها يوما واحدا لتقريب مباريات الأمل في بطولة أفريقيا للنادية أبطال الكؤوس.

وقال المهندس نور الداني : إن الاحتجاج لا يرضي التي ضد الأهلي أو مسيرته الايجابية لانا اشد حرصا على مصلحة الأهلي من اتحاد الكرة نفسه ولكننا لا نريد أن تكون مصلحة الأهلي على حساب الزمالك فلو تأجلت المباراة يوما كان يجب أيضا أن نلجأ كل مبارياتنا في الدوري يوما ونرحلها في الأخرى.

وأضاف الداني لعل اتفاقا لن تلجأ تكون مبارياتنا مع الاهلي يوم السبت التالي الموافق ١٠ يونيو في بدارق لثلاثة ايام فقط وستكون مبارياتنا مع الاسماعيلي يوم ٩ يونيو اي بدارق يومين فقط ثم اصر المباريات مع السكة وبدارق يومين فقط.

وتسامح الداني... لماذا لا؟

## في بطولة كأس الصالح

حقق المنتخب القومي للرمية بالخرطوم نتائج طيبة في بطولة كأس العالم للرمية باطاليا وكذلك في التصفيات التي سبقها لتتأهل على الدورة الافريقية ببرشلونة.

حصل محمد خورشيد وخالد ثابت وحسن عادل على المركزين الرابع عشر والخامس عشر في بطولة اطلال الاسكوت... بينما حصل طارق ثابت وحمدى عصام على المركزين الثالث عشر والرابع عشر في بطولة اطلال

الفره... وصرح صفي الدين السحراوي رئيس البطة ومدير المتفقيات القومية للرمية بالخرطوم بأن رحلتا قوتنا تتأخر مشرفة وعروضا طيبة خاصة طارق ثابت الذي يتأخر مستهل زاهر فضلا عن نجاح باهر لكل الخطط والبرامج التي وضعتها الاتحاد المصري للرمية منذ عام ١٩٨٩ استعدادا لاولمبياد برشلونة القادمة ولتحت ١٩٩٢.

بطولة الجمهورية للنباحه بالاسماعيلية

تقام صباح اليوم ببحيرة التمساح للنباحه الطويلة عمومي رجال وبسائط المجلس السابق وانتخاب مجلس ادارة جديد برئاسة الدكتور هاشم فؤاد للمرة الثانية المنتخب القومي

مجلس ادارة جديد برئاسة الدكتور هاشم فؤاد للمرة الثانية المنتخب القومي

### عن ثقب الباب

اسرائيل هي الدولة الوحيدة في العالم التي ولدت بقرار من الأمم المتحدة... وهي الدولة الوحيدة التي تص قرار قبولها لضحية الأمم على التزامها بتنفيذ قرارات الهيئة الدولية... ومنها القرار ١٩٤ الخاص بمحوه اللاجئين الفلسطينيين... وأي تمديد في التاريخ... أو طالب... بدرس القانون الدولي... يستطيع أن يفتح أي كتاب عن الاسم المتحدة... وسبب ما يكتب اسحاق شامير تكفيا قاطعا... فقد صرح بأن اسرائيل ترفض تطبيق القرار ١٩٤ لعام ١٩٤٨ بشأن اللاجئين من الفلسطينيين في العودة... وقال في تصريح لاقاعة اسرائيل ان حق العودة إلى ديارهم اسرائيل... ممنوح لليهود فقط... وليس لأي شعب آخر!!

ويذكر المعاصرون معركة ابريل اسرائيل في عضوية الأمم المتحدة... لان لوجة قبول العضوية رأت ان قبول اسرائيل سابق لوائه... وشروط معاهدة مونتيفديو ١٩٢٣ لاتطبق عليها... وقد اصررت محكمة العدل الدولية - في رأيها الاستشاري - في ٢٨ مايو ١٩٤٨... بأن الفترة الاولى من المادة الرابعة من ميثاق الأمم المتحدة تنطبق لعضوية الهيئة الدولية شرطا اربعة بان تكون هناك دولة... وان تكون هذه الدولة صفة السلام... وان تقبل التزامات الميثاق وتكون قادرة ورغبة في تنقيتها... واعتبرت سوريا على قبول اسرائيل استنادا ان اسرائيل لم تحدد حدودها كأي دولة... وانها ليست محبة للسلام... والقبل هو اختيار وسيط الأمم المتحدة الكونت برناردوت... وكانت مداره لم توف بعد!!

ومن عرض طلب اسرائيل الفلتة في الحصول على الاصول السبعة الضمنية لان سوريا عارضته... وامتنعت بلجيكا وكندا وفرنسا وبريطانيا والصين عن التصويت... بينما وافقت امريكا وروسيا واوكرانيا والارجنتين... وفي فبراير ٤٩... تقدمت اسرائيل بطلب جديد للعضوية... وسوت في ٤ مارس ٤٩... معاهدة اضماع هي كندا والارجنتين وكوبا والصين وفرنسا والدورج وامريكا والاتحاد السوفيتي واوكرانيا... وعارضت مصر... وامتنعت بريطانيا... واتمام عرض القرار ٢٩ لسنة ٤٩ باقيل اسرائيل على الجمعية العمومية... تجسدت المسائل القانونية... والمالية... ومطالب ابدان ارجاء القول... واقترحت شلي حلا وسطا... بتعديل مشروع قرار قبول اسرائيل... بإسفل هذا الشرط المحدد الواضح... بان مجلس الأمن لا يشير إلى قرار ٢٩ اكتوبر ٤٧... ١١ ديسمبر ٤٨... والقرار ١٩٤ فقرة ٤ بخصوص حقوق اللاجئين... ويص هذا القرار بوضوح... «وتقرر وجوب السماح بالعودة... في أقرب وقت ممكن للاجئين الراغبين في العودة إلى ديارهم... ووجوب دفع تعويضات عن ممتلكات التي لفررت عن العودة».

البقية من ٢

كامل زهيري

يعلن

١٥ مايو ١٩٩٢

شهادات الاستثمار

الجمعة ٩ صباحا

٩٥/٥١٧

٩٥/٥١٧

٩٥/٥١٧

٩٥/٥١٧

٩٥/٥١٧

٩٥/٥١٧

٩٥/٥١٧

٩٥/٥١٧

٩٥/٥١٧

٩٥/٥١٧

٩٥/٥١٧

٩٥/٥١٧

### الشركة المصرية للصيد ومعداته

٥٣ طريق الحرية - اسكندرية

تعلن في منافسة عامة

عن حاجتها لتزويد المراكب الآتية بالكميات اللازمة من:

عدد ٣ (ثلاثة) حفار برمائي BACKHOE

قدرة المحرك الرئيسية حوالي ١٢٥ حصان.

عمق الحفر حتى ٦ متر - أقصى سرعة للمحرك ١٠ متر.

سعة القارب خمسة نغصت متر كمعبد.

### الشركة المصرية للصيد ومعداته

٥٣ طريق الحرية - اسكندرية

تعلن في منافسة عامة

عن حاجتها لتزويد المراكب الآتية بالكميات اللازمة من:

عدد ٣ (ثلاثة) حفار برمائي BACKHOE

قدرة المحرك الرئيسية حوالي ١٢٥ حصان.

عمق الحفر حتى ٦ متر - أقصى سرعة للمحرك ١٠ متر.

سعة القارب خمسة نغصت متر كمعبد.

### الشركة المصرية للصيد ومعداته

٥٣ طريق الحرية - اسكندرية

تعلن في منافسة عامة

عن حاجتها لتزويد المراكب الآتية بالكميات اللازمة من:

عدد ٣ (ثلاثة) حفار برمائي BACKHOE

قدرة المحرك الرئيسية حوالي ١٢٥ حصان.

عمق الحفر حتى ٦ متر - أقصى سرعة للمحرك ١٠ متر.

سعة القارب خمسة نغصت متر كمعبد.

### الشركة المصرية للصيد ومعداته

٥٣ طريق الحرية - اسكندرية

تعلن في منافسة عامة

عن حاجتها لتزويد المراكب الآتية بالكميات اللازمة من:

عدد ٣ (ثلاثة) حفار برمائي BACKHOE

قدرة المحرك الرئيسية حوالي ١٢٥ حصان.

عمق الحفر حتى ٦ متر - أقصى سرعة للمحرك ١٠ متر.

سعة القارب خمسة نغصت متر كمعبد.

### الشركة المصرية للصيد ومعداته

٥٣ طريق الحرية - اسكندرية

تعلن في منافسة عامة

عن حاجتها لتزويد المراكب الآتية بالكميات اللازمة من:

عدد ٣ (ثلاثة) حفار برمائي BACKHOE

قدرة المحرك الرئيسية حوالي ١٢٥ حصان.

عمق الحفر حتى ٦ متر - أقصى سرعة للمحرك ١٠ متر.

سعة القارب خمسة نغصت متر كمعبد.

### الشركة المصرية للصيد ومعداته

٥٣ طريق الحرية - اسكندرية

تعلن في منافسة عامة

عن حاجتها لتزويد المراكب الآتية بالكميات اللازمة من:

عدد ٣ (ثلاثة) حفار برمائي BACKHOE

قدرة المحرك الرئيسية حوالي ١٢٥ حصان.

عمق الحفر حتى ٦ متر - أقصى سرعة للمحرك ١٠ متر.

سعة القارب خمسة نغصت متر كمعبد.

### الشركة المصرية للصيد ومعداته

٥٣ طريق الحرية - اسكندرية

تعلن في منافسة عامة

عن حاجتها لتزويد المراكب الآتية بالكميات اللازمة من:

عدد ٣ (ثلاثة) حفار برمائي BACKHOE

قدرة المحرك الرئيسية حوالي ١٢٥ حصان.

عمق الحفر حتى ٦ متر - أقصى سرعة للمحرك ١٠ متر.

سعة القارب خمسة نغصت متر كمعبد.